

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01202418
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Antonino Pio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1650
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	cSa Fabrik Marke
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00004150
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico/ scultura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	68
-----------------------	----

MISL - Larghezza	60
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'imperatore, raffigurato quasi frontalmente, guarda dritto davanti a sè. Il panneggio è trattenuto sulla spalla destra da una bulla.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Antonino Pio.
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il busto ritratto, insieme a quello di Adriano (come questo con testa in bronzo, nella stessa galleria) riflette le stesse acute individuazioni di diversi momenti stilistici dell'arte romana, così come avviene nella serie dei Cesari in marmo della stessa galleria.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209728

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Basili M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Barbiellini Amidei R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)