

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01202501

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con pastore disteso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 22

| | |
|---|--|
| INVD - Data | 1819 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1651 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1674 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Roos Philipp Peter detto Rosa da Tivoli |
| AUTA - Dati anagrafici | 1655-1657/ 1706 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000894 |
| AAT - Altre attribuzioni | Dughet Gaspard |
| AAT - Altre attribuzioni | Roos Philipp Peter |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 201 |
| MISL - Larghezza | 176 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: con rovine sullo sfondo. Figure: pastore. Animali: bue; capra; cane. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, già attribuito al Roos dal catalogo Fidecommissario e poi ricondotto alla collaborazione di Dughet e Roos da Sestieri, è stato eseguito insieme al 'paesaggio con il tempio della Sibilla' nella stessa stanza. L'autore va con tutta probabilità riconosciuto nel solo Roos, in un momento di vicinanza a Crescenzo Onofri. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 199949 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Waddingham M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 54 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salerno L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977-1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000397 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 626 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 103.1 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boisclair M.N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003769 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 335-336, n. R 182 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 509 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Cappelletti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barbiellini Amidei R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |

