

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01202634
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Emily Pelham Clinton Hope

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1904**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1904**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Canonica Pietro**AUTA - Dati anagrafici** 1869/ 1959**AUTH - Sigla per citazione** 00000323**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Emily Perlham Clinton Doria Pamphili principessa**CMMD - Data** 1904**CMMF - Fonte** storica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco di Carrara/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 57**MISL - Larghezza** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il busto poggia su di una base ovale semplicemente decorata dallo stemma Doria tra nastri. La principessa è raffigurata con la mano leggermente appoggiata al tavolo rivolto verso destra.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: Emily Pelham Clinton Hope moglie di Alfonso Doria Pamphili.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	destra
ISRA - Autore	Canonica Pietro
ISRI - Trascrizione	P. Canonica/ 1904

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Doria
STMP - Posizione	sulla base a destra
STMD - Descrizione	aquila coronata
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di uno degli esempi più felici della ritrattistica di Canonica. L'artista utilizza il modello già sperimentato del busto di derivazione rinascimentale a base ovale. Interessante l'artificio di rendere l'intensità dello sguardo con una lieve coloritura azzurra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209723

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negri Arnoldi F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000548
BIBN - V., pp., nn.	v. XVIII, pp. 161-165

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Basili M.C.
FUR - Funzionario responsabile	Barbiellini Amidei R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI