

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00430488
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800430488
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ricordo della Prima Guerra Mondiale
------------------------	-------------------------------------

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR [recupero pregresso]
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	NR [recupero pregresso]

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Tipologia	conservatorio
LDCN - Denominazione attuale	Museo Storico "R. Barilla e Mediateca"
LDCC - Complesso di appartenenza	Conservatorio di Musica "A. Boito"
LDCU - Indirizzo	via del Conservatorio, 27/a
LDCS - Specifiche	Studio Toscanini, dentro la vetrina
LDCM - Denominazione raccolta	NR [recupero pregresso]
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	NR [recupero pregresso]
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1917
DTSF - A	1917
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	NR [recupero pregresso]
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	NR [recupero pregresso]
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	

MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	8
MISL - Larghezza	10.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	AL MAESTRO TOSCANINI/ AFFETTUOSISSIMO RICORDO/ M. SANTO 28/8/ 1917/ ANTONIO
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Conservatorio di Musica "A. Boito"
CDGI - Indirizzo	43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PR 133360
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

89