

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00430889
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800430888
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	riproduzione del S. Giovanni Battista di Leonardo da Vinci (particolare)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR [recupero pregresso]
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	NR [recupero pregresso]
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Tipologia	conservatorio
LDCN - Denominazione attuale	Museo Storico "R. Barilla e Mediateca"
LDCC - Complesso di appartenenza	Conservatorio di Musica "A. Boito"
LDCU - Indirizzo	via del Conservatorio, 27/a
LDCS - Specifiche	Studio Boito
LDCM - Denominazione raccolta	NR [recupero pregresso]
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	NR [recupero pregresso]
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSF - A	1895
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	NR [recupero pregresso]
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	NR [recupero pregresso]
AUFS - Riferimento all'autore	NR

AUFR - Riferimento all'intervento	N.R.
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera iniziale /finale	dipinto
ROFS - Soggetto opera iniziale/finale	San Giovanni Battista
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1508/ 1513
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Francia/ Parigi/ Museo del Louvre
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	54
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	Fotografia storica montata su cartoncino, riproduzione del S. Giovanni Battista di Leonardo da Vinci (particolare).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Conservatorio di Musica "A. Boito"
CDGI - Indirizzo	43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PR 133225
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CM PN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	192 ROFA: Leonardo Da Vinci