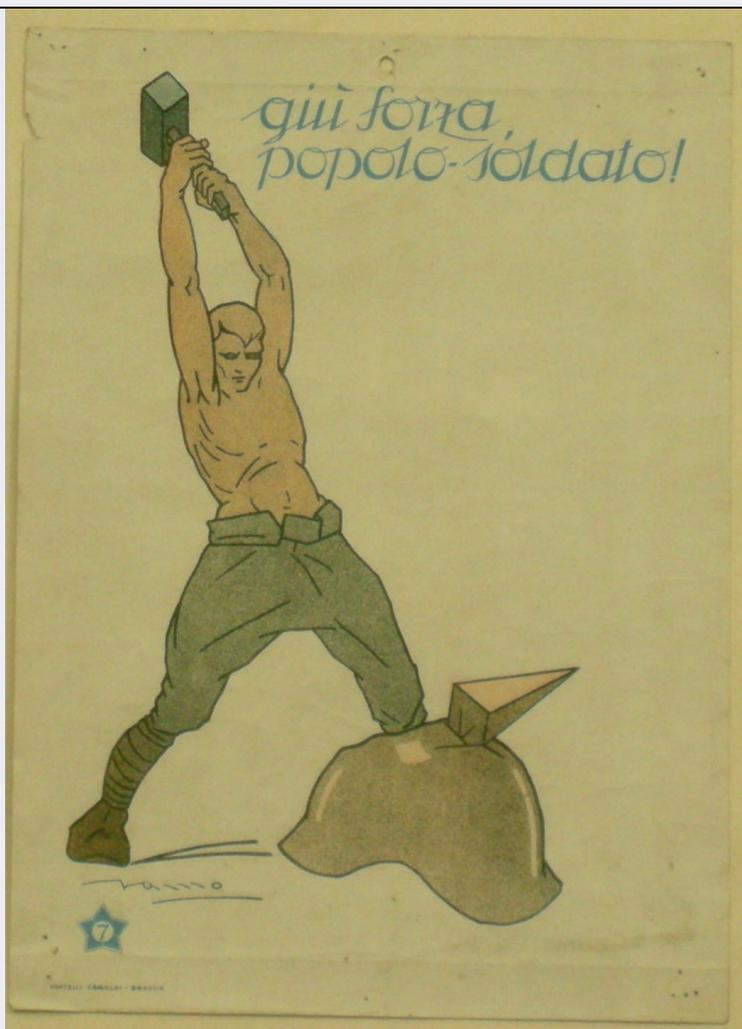


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429747
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giù forza, popolo soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR

PVCC - Comune	Fidenza
PVCL - Localita'	Fidenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento "Luigi Musini"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento delle Orsoline
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	A C
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologica	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ramo Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1959
AUTH - Sigla per citazione	00004171
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	F.lli Geroldi
EDTD - Dati anagrafici	notizie XX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Brescia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	28.5
MISL - Larghezza	20.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	Il manifesto rappresenta un uomo a dorso nudo mentre colpisce un elmetto tedesco con un martello; in alto a destra la scritta: "Giù forza, popolo soldato !", in basso a sinistra la firma di Ramo e quella dell'editore.
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIU' FORZA/ POPOLO SOLDATO !

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	RAMO/ FRATELLI GEROLDI - BRESCIA

NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto realizzato da Luciano Ramo (1886-1959) trova una notevole corrispondenza tra l'espressione popolo-soldato e l'immagine dell'uomo raffigurato. Egli è allo stesso tempo fabbro che colpisce l'incudine, e soldato che si accanisce sull'odiato chiodo dell'elmetto tedesco. Luciano Ramo, nato a Napoli nel 1886, esordì ventenne nell'"Avanti della Domenica" iniziando così una importante carriera di vignettista e giornalista. Presente in molte mostre della caricatura come il Frigidarium (1911) e la Prima Esposizione di Caricatura e Umore (1914), collaborò al napoletano "Monsignor Perrelli" e in altre riviste satiriche. A Milano si avvicinò al teatro e scrisse molte riviste e commedie, nel 1931, insieme a Mario Mattioli, creò la famosa compagnia Za Bum. Oltre ai manifesti di propaganda per la Grande Guerra realizzò anche molti manifesti per lo spettacolo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fidenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 133141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Musini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manifesti illustrati
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004377
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Loda A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	128