

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429869
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Locandina di propaganda alla sottoscrizione
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fidenza
PVCL - Localita'	Fidenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento "Luigi Musini"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento delle Orsoline
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ortelli Alfredo
AUTA - Dati anagrafici	1889/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00004182
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Atelier Butteri Torino
EDTD - Dati anagrafici	Notizie prima metà sec. XX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1918
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	328

MISL - Larghezza	230
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	328
MIFL - Larghezza	230
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	La locandina disegnata da Alfredo Ortelli raffigura un soldato in divisa ferito agli occhi, su di uno sfondo costruito per accenni ma che vuole simboleggiare l'ambiente montano. L'iscrizione è inserita all'interno dell'immagine.
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PER LA PATRIA/ I MIEI OCCHI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PER LA PACE/ IL VOSTRO DENARO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	PRESTITO/ NAZIONALE/ RENDITA CONSOLIDATA 5% NETTO/ EMESSA A L. 86,50 PER 100 NOMINALI/ E REDDITO EFFETTIVO 5,78 PER%/ LE SOTTOSCRIZIONI SI RICEVONO/ PRESSO LE FILIALI DEGLI ISTITUTI DI EMISSIONE DI CREDITO ORDINARIO/ CASSE DI RISPARMIO - BANCHE POPOLARI E COOPERATIVE - DITTE E/ SOCIETA' BANCARIE - PARTECIPANTI AL CONSORZIO DEL PRESTITO
	La locandina emessa per pubblicizzare la sottoscrizione al prestito

NSC - Notizie storico-critiche

nazionale del 1918 enfatizza in modo particolare l'aspetto emotivo, facendo leva su sentimenti di compassione e solidarietà verso il soldato ferito agli occhi. Il soggetto è ritratto dal basso verso alto, con i pugni chiusi, in divisa e con atteggiamento fiero e ancora combattivo, quasi orgoglioso nel richiedere alla popolazione il versamento di denaro. L'autore, Alfredo Ortelli, costruisce in questa locandina un'immagine che si inserisce a pieno titolo nello stile dell'illustrazione dell'epoca; dopo aver lavorato a Torino eseguendo tra le altre cose cartelloni cinematografici, si concentrò in seguito sul lavoro di illustratore di riviste quali "L'Illustrazione del Popolo" e "La Domenica del Corriere".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Fidenza

CDGI - Indirizzo

Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 134807

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Museo Musini

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00004373

BIBN - V., pp., nn.

119

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manifesti illustrati

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBH - Sigla per citazione

00004377

BIBN - V., pp., nn.

p. 86

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rubetti G.

BIBD - Anno di edizione

1918-1919

BIBH - Sigla per citazione

00004374

BIBN - V., pp., nn.

Tav. p. 24, pp. 48-49

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Santacatterina M.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Santacatterina M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Santacatterina M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** 102