

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00429878
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La Trincea
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fidenza
PVCL - Localita'	Fidenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento "Luigi Musini"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento delle Orsoline
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSF - A	1915
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	415
MISL - Larghezza	300
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	415
MIFL - Larghezza	300
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

La prima pagina della rivista presenta nel box del titolo un'aquila italica ad ali spiegate e nell'illustrazione un fante di schiena che si erge dalle macerie di un combattimento segnando in rosso nuovi confini su una carta geografica.

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto

ISRI - Trascrizione

N. 34 20 DICEMBRE 1915/ LA TRINCEA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in alto al centro

ISRI - Trascrizione

LA TRINCEA NON E' FUORI MA DENTRO DI VOI, E' LOTTA DI FEDE E DI AMORE, E' LOTTA DELLA VOSTRA [...] DEL VOSTRO/ CARATTERE, DELLA VOSTRA VOLONTA' DI ESSERE SU TUTTO E FINO ALL'ULTIMO DEI FORTI, DEGLI INTELLIGENTI SOLDATI DEL DOVERE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

IL PROFESSORE DI GEOGRAFIA

NSC - Notizie storico-critiche

Il quotidiano "La Trincea", destinato alla IV armata, inizia le pubblicazioni il 26 ottobre 1918 e cambia più volte testata: dal 29 ottobre "Gli Avvenimenti. La Trincea Quotidiana. Armata del Grappa", dal 4 novembre "La Trincea Quotidiana. Gli Avvenimenti. Armata del Grappa", dal 28 novembre "La Trincea Quotidiana. Giornale della IV Armata". L'impaginazione e i caratteri del titolo risentono fortemente delle nuove tendenze stilistiche della stampa contemporanea, che però in questo caso ricorre a forti elementi simbolici - in particolar modo l'aquila - usati come mezzo di comunicazione. L'immagine di questo numero si caratterizza per un impianto di base realistico, soprattutto nella figura di schiena, mentre il senso della scena viene compreso solamente grazie alla didascalia sottostante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fidenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134816

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Musini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	121

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Santacatterina M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	111
---------------------------	-----