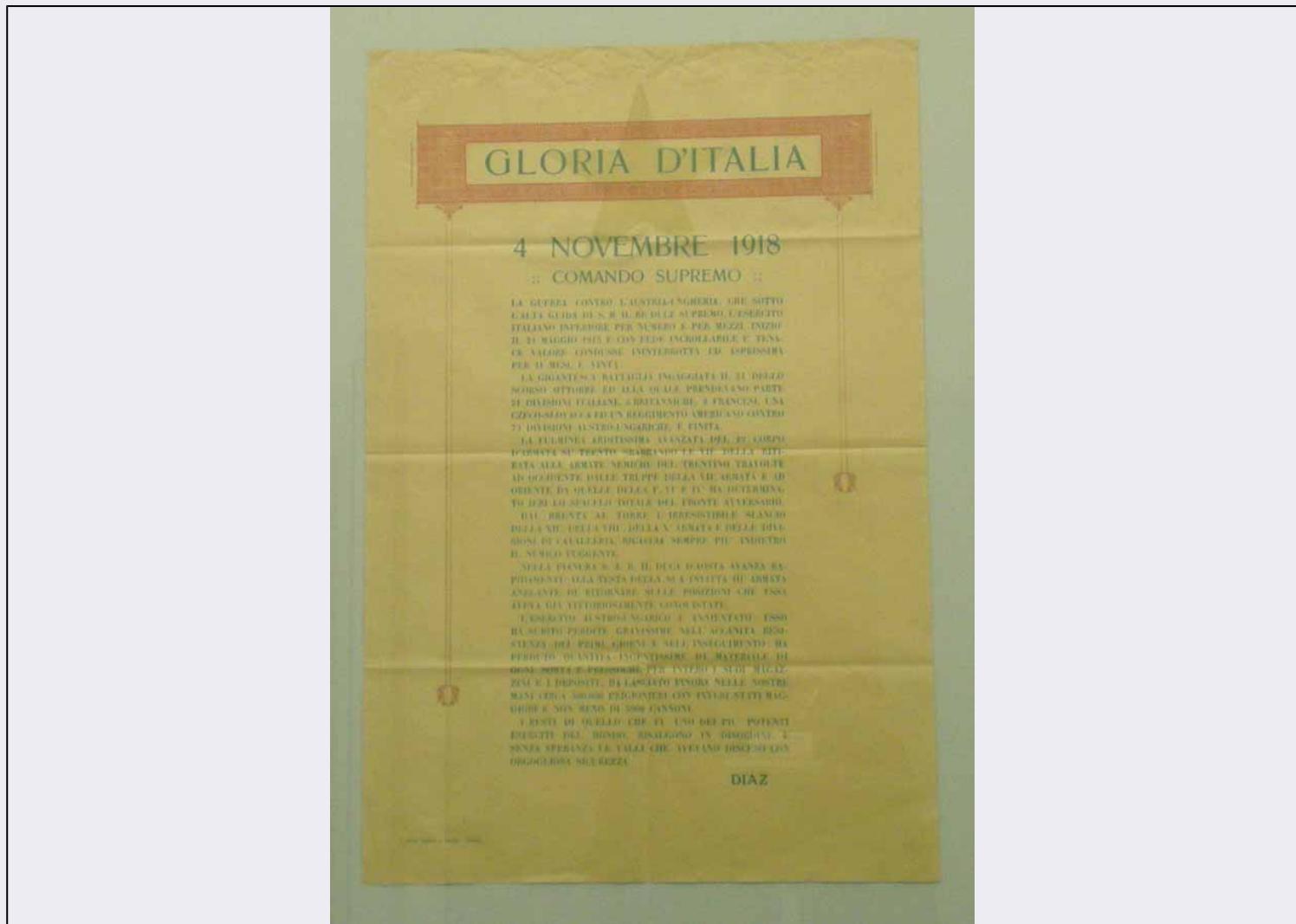


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429886

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bollettino della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Fidenza
PVCL - Localita'	Fidenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo del Risorgimento "Luigi Musini"
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex convento delle Orsoline
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	961
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologica	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Off. Graf. Chiolisi - Piacenza
EDTD - Dati anagrafici	Notizie prima metà sec. XX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1918
EDTL - Luogo di edizione	Italia/ Piacenza

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	630
MISL - Larghezza	430

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	630
MIFL - Larghezza	430
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	Bollettino della Vittoria emanato dal generale Diaz il 4 novembre 1918
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	GLORIA D'ITALIA/ 4 NOVEMBRE 1918/ COMANDO SUPREMO/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA, CHE SOTTO/ L'ALTA GUIDA DI S.M.R. RE DUCE SUPREMO, L'ESERCITO/ ITALIANO INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI INIZIO'/ IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENA-/ CE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA/ PER 44 MESI, E' VINTA./ LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO/ SCORSO OTTOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE/ 51 DIVISIONI ITALIANE, 3 BRITANNICHE, 2 FRANCESI, UNA/ CZECHO-SLOVACCA ED UN REGGIMENTO AMERICANO CONTRO/ 73 DIVISIONI AUSTRO- UNGARICHE, E' FINITA./ LA FULMINEA ARDITISSIMA AVANZATA DEL 29 CORPO/ D'ARMATA SU TRENTO, SBARRANDO LE VIE DELLA RITI-/ RATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL TRENTINO TRAVOLTE/ AD OCCIDENTE DELLE TRUPPE DELLA VII ARMATA E AD/ ORIENTE DA QUELLE DELLA I°, VI° E IV° HA DETERMINA-/ TO IERI LO SFACELO TOTALE DEL FRONTE AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE SLANCIO/ DELLA VII, DELLA VIII, DELLA X ARMATA E DELLE DIVI-/ SIONI DI CAVALLERIA, RICACCIA SEMPRE PIU' INDIETRO/ IL NEMICO FUGGENTE./ NELLA PIANURA S. A. R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RA-/ PIDAMENTE ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA III ARMATA/ ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI CHE ESSA/ AVEVA GIA' VITTORIOSAMENTE CONQUISTATE./ L'ESERCITO AUSTRO- UNGARICO E' ANNIENTATO. ESSO/ HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESI-/ STENZA DEI PRIMI GIORNI E NELL'INSEGUIMENTO. HA/ PERDUTO QUANTITA' INGENTISSIME DI MATERIALE DI/ OGNI SORTA E PRESSOCHE' PER INTERO I SUOI MAGAZ-/ ZINI E I DEPOSITI.

HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE/ MANI CIRCA 300.000 PRIGIONIERI CON INTERI STATI MAG-/ GIORI E NON MENO DI 5000 CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIU' POTENTI/ ESERCITI DEL MONDO, RISALGONO IN DISORDINE E/ SENZA SPERANZA LE VALLI/ CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA./ DIAZ

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	OFF. GRAF. CHIOLISI - PIACENZA

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fidenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134824

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Musini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	122

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Santacatterina M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	119