

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00431259 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## OG - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO      |                        |
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

## SGT - SOGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| SGTI - Identificazione | La Neve |
|------------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Parma          |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                              |                                        |
|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | scuola                                 |
| LDCQ - Qualificazione                        | conservatorio                          |
| LDCN - Denominazione                         | Museo Storico "R. Barilla e Mediateca" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Conservatorio di Musica "A. Boito"     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via del Conservatorio, 27/a            |
| LDCM - Denominazione                         |                                        |

|                                                   |                                            |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>raccolta</b>                                   | Studio Boito                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Studio Boito, sul portafotografie apribile |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |                                            |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                                            |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia                                      |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | dipinto                                    |
| <b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>     | La Neve                                    |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Francisco José de Goya y Lucientes         |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | sec. XIX fine                              |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | Spagna/ Madrid/ Museo del Prado            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                            |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                            |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                            |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1875                                       |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1899                                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>              | analisi stilistica                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>              | analisi storica                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                            |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                            |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito francese (?)                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                         |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta/ oleografia                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                            |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 25                                         |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 27.5                                       |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                        |                                            |
| <b>MIFA - Altezza</b>                             | 38.5                                       |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                           | 52                                         |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |                                            |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |                                            |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | discreto                                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |                                            |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |                                            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)                    |

|                                                 |                                                                                                                |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Figure femminili. Figure maschili. Paesaggi. Animali. Fenomeni metereologici: neve.                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |                                                                                                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria                                                                                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a penna                                                                                                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                                                                                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso                                                                                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | F. Goya - 1494 -La Neige, carton pour tapisserie (Musée du Prado) J. Laurant YC.la Madrid Es Propriedad Depose |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                                                                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                                                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Stato                                                                                               |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Conservatorio di Musica "A. Boito"                                                                             |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | 43100 Parma                                                                                                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                                                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                                                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                                                                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                                                                                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS PR 133663                                                                                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                                                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                                                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                                                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                 |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                                                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                                                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008                                                                                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pegazzano M.                                                                                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                                                                                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                                                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                                                                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                                                                                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                                                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007                                                                                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                                                                                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                                                                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                                                                                |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 562                                                                                                            |