

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00381884

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Neviano degli Arduini

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1919**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1919**DTSL - Validita'** post**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Fontana Umberto**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1906-1921**AUTH - Sigla per citazione** 00000884**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Comunità di Bazzano di Neviano degli Arduini**CMMD - Data** 1919 post**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ intaglio/ incisione/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 370**MISL - Larghezza** 174**FRM - Formato** centinato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lapide commemorativa di forma rettangolare, centinata e lievemente rastremata lungo il margine superiore, in marmo bianco rubricato, con elementi decorativi incisi e riempiti con impasti colorati verde e bronzo, recante i nomi dei caduti della prima guerra mondiale, ordinati secondo il loro grado militare e corredati da fotoceramiche, che li ritraggono perlopiù in abiti militari. Sormonta l'elenco degli eroi di guerra una croce patente raggiata a rilievo, entro serti di lauro e quercia. In basso al centro, una panoplia di simboli bellici: il cannoncino con ruote e affusto, la lancia, la sciabola e la bandiera. Non mancano, infine, alla base della lapide, i simboli cristiani (Alfa e Omega), allusivi alla sovranità di Gesù Cristo sul mondo e alla speranza della resurrezione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	URBANO FONTANA SCULTORE - PARMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	GUERRA D'ITALIA/ 1915 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	metà sinistra, a tutto campo
ISRI - Trascrizione	BERGONZANI DOMENICO/ ZANNI ANTONIO/ CORUZZI BONFIGLIO/ CORUZZI ALBINO/ FABBRICI STEFANO/ BERGONZANI NELLO/ BERGOZANI TONINO/ FRASCARI SANTE/ RICCI ALFREDO/ MORONI CESARE/ BERGONZANI PIETRO/ CALORI DINO/ MAZZA DANTE/ MAZZA GIUSEPPE/ BAROZZI GIUSEPPE/ MAZZA ERMENEGILDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	metà destra, a tutto campo
ISRI - Trascrizione	DEVINCENZI EMILIO/ MALORI DANTE/ UNFREDI CARLO/ ZIVERI GIOVANNI/ PEZZINA ELISEO/ GAROFANI ALBINO/ ZIVERI ANTONIO/ BAROZZI DOMENICO/ BALCORI VITTORIO/ SASSI ACHILLE/ DOMINICI GIUSEPPE/ GUAZZETTI ILARIO/ FONTANA PIETRO/ BERTOLOTTI DOMENICO/ CALORI MASSIMINO/ ROSATI FILIPPO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MEMORIA PERPETUA E RIPOSO ETERNO/ AI NOSTRI EROI

ISRI - Trascrizione	CHE ALLA PATRIA VOTATI/ LA MORTE FU PALMA DI GLORIA
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide in esame costituisce un esempio tipico di questa particolare tipologia (la più diffusa ed economica) di monumento non scultoreo ai caduti della grande guerra, sia per la presenza di decorazioni tipiche e comuni (i tradizionali serti di alloro e quercia, l'elmetto e le armi del sodato), sia per la capacità di fondere in un linguaggio semplice ed efficace, adatto ad un destinatario popolare (madri, mogli, figli, amici e paesani), le diverse richieste della committenza, che chiedeva opere ove, pur facendo riferimento alla morte, questa fosse vista come sacrificio cosciente per una causa giusta e grande.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 126628
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mavilla A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	