

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00429840

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Alla Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Fidenza

PVCL - Localita' Fidenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo del Risorgimento "Luigi Musini"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento delle Orsoline

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Via Andrea Costa, 3
LDCS - Specifiche	Sala VIII
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1920
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Battagi A.
AUTA - Dati anagrafici	Notizie prima metà XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	00004180
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	52.5
MISV - Varie	Con cornice in legno: cm 49 x 61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La targa, realizzata a bassorilievo in fusione di bronzo ed applicata su di una base di legno che ne costituisce la cornice, raffigura l'esercito italiano lanciato verso la vittoria, con sullo sfondo uno scenario montano. In alto al centro e a destra compaiono alcune raffigurazioni simboliche: la stella d'Italia, l'aquila che artiglia l'aquila bicipite austro-ungarica, i ritratti di Mazzini, Vittorio Emanuele II, Garibaldi, Cavour, lo stemma monarchico dei Savoia. L'esercito è invece rappresentato con i fanti a sinistra e la cavalleria a destra, tutti di spalle e rivolti verso le montagne. Oltre alla cornice lignea, anche il bordo di bronzo è sporgente e liscio, in alto reca l'iscrizione che illustra la scena e in basso è decorato da due mensole e da un elemento curvo centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	1915 VITTORIA ITALIANA 1918

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. BATTAGI

NSC - Notizie storico-critiche

Il rilievo si pone come un raro esempio di commemorazione della prima guerra mondiale illustrativo e non semplicemente celebrativo come spesso sono i monumenti e le lapidi. Pur non potendo riconoscere l'episodio nello specifico, l'immagine ritrae fanti e cavalieri all'attacco, sopra i quali si trovano tutti i simboli della guerra, disposti in senso significativo. Particolarmente interessante è l'aquila italiana che attacca l'analogo animale bicipite nemico, mentre interessante è l'accostamento tra i personaggi protagonisti del Risorgimento italiano come Garibaldi e Cavour, e i capi del conflitto ricordato. Le poche decorazioni della cornice, invece, sono degne di nota perché già risentono degli stilemi decò che si venivano imponendo negli anni Venti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fidenza
CDGI - Indirizzo	Piazza Garibaldi 26 - 43036 Fidenza (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134845

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Musini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	122

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Santacatterina M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	73