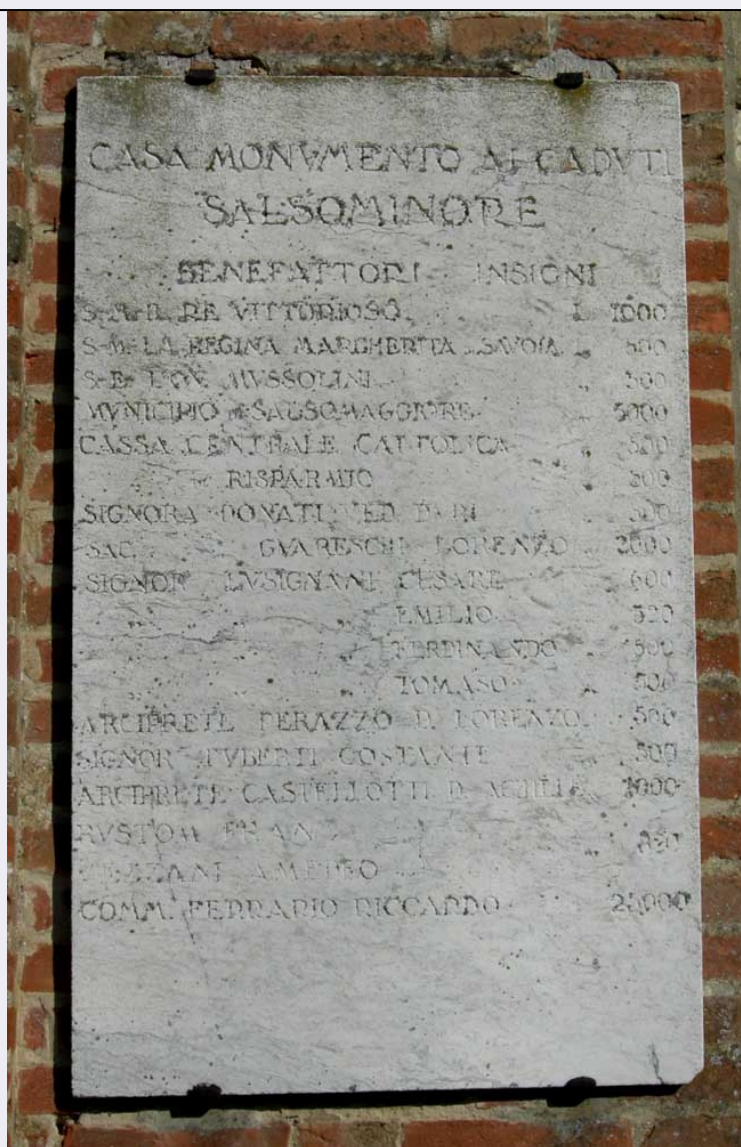


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430317

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800430317

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTN - Denominazione /dedicazione Casa Monumento ai Caduti di Salsominore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| PVCS - Stato     | Italia              |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna      |
| PVCP - Provincia | PR                  |
| PVCC - Comune    | Salsomaggiore Terme |
| PVCL - Localita' | Salsominore Terme   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale          |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Nicomede |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Fraz. San Nicomede    |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1918 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A         | 1923 |
| DTSL - Validita' | ca.  |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito parmense    |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura               |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | ferro                  |

**MIS - MISURE**

|                  |  |
|------------------|--|
| MISU - Unita'    | m  |
| MISA - Altezza   | 4  |
| MISL - Larghezza | 10   |
| MISN - Lunghezza | 18   |
| MISV - Varie     | misura lapide altezza cm ???, larghezza cm ???/ misura bombarda altezza cm ???, lunghezza cm ??? |
| MIST - Validita' | ca.  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI**

| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il monumento ai caduti di Salsominore sorge a fianco della chiesa parrocchiale ed è costituito da un edificio di notevoli dimensioni, oggi abitato dai custodi. La facciata è in mattoni e si caratterizza per grandi finestre, singole o a trifore; l'ingresso principale presenta un portico aperto con arco a tutto sesto ed è delimitato da un cancello in ferro, oltre il quale un'iscrizione dipinta ad affresco illustra la dedica dell'edificio; sull'esterno, a destra e a sinistra, sono poste tre bombarde a scopo decorativo. Sulla parte centrale dell'edificio è murata la lapide in marmo bianco che ricorda i benefattori, disposti in ordine di importanza, e recante iscrizioni realizzate con caratteri a solchi.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tutto campo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | CASA MONUMENTO AI CADUTI/ SALSOMINORE/<br>BENEFATTORI INSIGNI/ S.A.R. RE VITTORIOSO L. 1000/ S.M.<br>LA REGINA MARGHERITA DI SAVOIA " 500/ S.E. DUCE<br>MUSSOLINI " 500/ MUNICIPIO DI SALSOMAGGIORE " 5000/<br>CASSA CENTRALE CATTOLICA " 500/ " DI RISPARMIO " 500/<br>SIGNORA DONATI VED. D[...]R[...] " 500/ SAC. [...] GUARESCHI<br>LORENZO " 2000/ SIGNOR LUSIGNANI CESARE " 600/ EMILIO<br>" 520/ FERDINANDO " 500/ TOMMASO " 500/ ARCIPRETE<br>PERAZZO D. LORENZO " 500/ SIGNOR TUBERTI COSTANTE "<br>500/ ARCIPRETE CASTELLOTTI D. ACHILLE " 1000/ [...]ZZANI<br>AMEDEO " 820/ COMM. FERRARIO RICCARDO " 25000  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | caratteri gotici  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sopra la porta d'ingresso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | AI CADUTI PER LA PATRIA/ SALSOMINORE  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La Casa Monumento ai caduti di Salsominore si colloca come un esempio piuttosto raro di edificio costruito a memoria delle vittime della prima guerra mondiale; più frequenti, infatti, sono gli edifici costruiti con un dichiarato scopo sociale, quali gli asili o gli orfanotrofi. In questo caso la struttura è stata fortemente voluta dalla comunità, e verosimilmente dal parroco della vicina chiesa di San Nicomede, e ha goduto dell'appoggio finanziario di eminenti personalità, tra i quali il re Vittorio Emanuele II, la regina, e le istituzioni locali, nonché di privati facoltosi della zona. I modelli di riferimento che hanno presieduto il progetto architettonico sono da riscontrare in un recupero delle tipologie medievali, come testimoniano le trifore aperte sulle pareti e l'utilizzo degli archi a tutto sesto sostenuti da paraste; a questi caratteri si uniscono tuttavia, in pieno accordo con il significato dell'edificio, i simboli della guerra |

appena conclusa, le bombarde, e la dedica dipinta a caratteri gotici sopra l'ingresso.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Salsomaggiore              |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 134444         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 134446         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 134447         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 134448         |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2008                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Santacatterina M.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007                       |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Santacatterina M. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Santacatterina M. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)    |

## AN - ANNOTAZIONI

