

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00430331
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTT - Tipologia	a cappella
OGTN - Denominazione /dedicazione	Ai caduti

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	San Secondo Parmense

PVCL - Localita'	San Secondo Parmense
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero di San Secondo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1945
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1950
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	ceramica
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	200
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La campata del cimitero di San Secondo che ospita il sacrario dei caduti in guerra si caratterizza per la presenza di tanti piccoli avelli che accolgono le spoglie dei defunti nel corso di tutti gli eventi bellici, dalle lotte garibaldine alla seconda guerra mondiale. Le lapidi presentano iscrizioni a caratteri applicati, molte si distinguono per l'applicazione delle fotoceramica, e tutte sono fornite di lampada votiva e di vaso per fiori in bronzo. La disposizione sulla parete segue un ordine cronologico: in basso sono stati posti i caduti più antichi, in alto quelli della seconda guerra mondiale e nel registro intermedio quelli della prima. Alcuni avelli sono vuoti e murati.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD./ MAGHENZA/ ALDO/ CLAS. 1893/ GUERRA 1916-18/ I TUOI CARI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ AZZALI/ ARNALDO/ CLAS. 1888/ GUERRA/ 1915-18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ GAIBAZZI/ LUIGI/ CLAS. 1893/ GUERRA/ 1915-18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ SCAGLIONI/ ORESTE/ CLAS. 1892/ GUERRA/ 1915-18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ DIECI/ GIUSEPPE/ CLAS. 1896/ GUERRA/ 1915-18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ CUGINI/ ARMANDO/ CLAS. 1895/ GUERRA/ 1915-18
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ BOSI/ ITALO/ CLAS. NN/ GUERRA/ 1915-18

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SOLD/ BOTTONI/ ENRICO/ CLAS. 1892/ GUERRA/ 1915-18

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Come in molti altri cimiteri di piccoli centri di provincia, anche a San Secondo si è deciso di radunare tutte le sepolture dei caduti in guerra in un unico spazio, in questo caso una delle campate del porticato centrale. L'operazione, pur non essendo datata, è avvenuta certamente dopo la seconda guerra mondiale: le lapidi dei due conflitti infatti si presentano con caratteristiche uniformi (dimensione, uso dei caratteri, stile). L'idea di fondo richiama quella del sacrario ai caduti nel cimitero della Villetta di Parma, qui tradotto in uno stile più povero e nella riduzione dell'estensione. La commemorazione dei caduti della prima guerra mondiale è affidata semplicemente alle date del conflitto riportate in basso su ciascuna lapide (in totale otto), e nessun'altra iscrizione caratterizza la memoria dei defunti.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Secondo Parmense
CDGI - Indirizzo	Piazza Mazzini, 10 - 43017 San Secondo P.se (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134454
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 134453

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI
--

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Santacatterina M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	208