

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430370

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800430369

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

PVCL - Localita' Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Museo Storico "R. Barilla e Mediateca"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio di Musica "A. Boito"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Conservatorio, 27/a

|                                             |                                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | Sala Zanfi                                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                             |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                             |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX                                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                             |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1900                                                        |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.                                                         |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1950                                                        |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.                                                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano                                             |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ doratura                                             |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 65.5                                                        |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 83                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                             |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                             |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cornice in legno dorata.                                    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                     |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                             |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a impressione                                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro                                          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | GINO GANDOLFI DIRETTORE D'ORCHESTRA 24-10-1887 - 11-11-1977 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                             |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                             |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | detenzione Stato                                            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Conservatorio di Musica "A. Boito"                          |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | 43100 Parma (PR)                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAE PR 133592                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pegazzano M.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 12                                             |