

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00430571 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## OG - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO      |                      |
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR             |
| PVCC - Comune    | Soragna        |
| PVCL - Localita' | Soragna        |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | cimitero  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | comunale  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via del Cimitero - Soragna (PR)                           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Campo Caduti, a destra della Cappella votiva o espiatoria |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1915 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>         | 1915 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | post |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito parmense |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco/ intaglio/ incisione |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ceramica/ invetriatura            |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ferro/ forgiatura/ saldatura      |

**MIS - MISURE**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>     | 94   |
| <b>MISL - Larghezza</b>   | 57.5 |
| <b>MISP - Profondita'</b> | 2    |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Quasi illeggibile l'iscrizione in marmo inciso. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lapide commemorativa di forma rettangolare, in marmo bianco inciso e riempito con impasto di colore nero in corrispondenza del nome del caduto. Conclusa lungo il margine superiore da un frontone triangolare ornato da una croce latina con terminazioni a forma di lancia incorniciata da serti d'edera, la lastra è corredata da fotoceramica entro cornice ovale in bronzo con il ritratto in divisa del giovane caduto, morto ventottenne sulle balze della Carnia, e da un braccio reggilampada che conserva l'originaria lampada pensile in ferro forgiato e saldato. |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali/ numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al centro, a tutto campo  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | LE TUE OSSA/ O/ GIOVANNI CORRADI/ STANNO SULLE BALZE DELLA CARNIA/ DOVE NEL GENEROSO ARDORE DI GIOVINEZZA/ CADESTI PER L'ONORE D'ITALIA/ IL 9 OTTOBRE 1915/ LA TUA MEMORIA E IL TUO NOME/ VIVONO NELL'ANIMA/ DELLA MOGLIE DELLE FIGLIE DELLA MADRE/ E DEI PARENTI/ CHE PIANGENDO E PREGANDO/ POSERO/ NATO 26 - 2 - 1887   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Per il carattere religioso dell'ornamentazione, per l'assenza di elementi iconografici alludenti alla memoria del sacrificio o al mito bellico collettivo, e per la stessa fraseologia dell'epigrafe, ancora in linea con quella tradizionale della dedica funebre (pur non mancando dell'immane riferimento alla morte eroica del soldato), la lapide rinvia ad una pratica di commemorazione ancora legata al culto privato dei morti piuttosto che al tradizionale rituale del mito del caduto, connesso alla retorica della guerra sacralizzata dall'olocausto collettivo, che si imporrà negli anni del trapasso dall'Italia liberale a quella fascista. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Soragna   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | P.le Meli Lupi, 1 - 43019 Soragna (PR)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 134959   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 134960   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | dettaglio fotoceramica  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 134961   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAT - Note</b>                              | dettaglio lampada pensile                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Mavilla A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Mavilla A.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Mavilla A.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 35   |