

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430679

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

PVCL - Localita' Monchio delle Corti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Caduti di tutte le guerre

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1918

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1925

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito parmense  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo bardiglio/ incisione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 230  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 90   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Le due lapidi dedicate ai caduti della prima guerra mondiale di Monchio delle Corti sono in marmo bianco inciso e intagliato, di forma rettangolare e presentano in alto un motivo decorativo stilizzato che raffigura una fiaccola accesa. Il profilo della targa è sagomato e in alto al centro, oltre a una piccola stella a cinque punte, l'iscrizione ricorda la dedica - comune a entrambe le lapidi - mentre nella seconda metà ricorrono i nomi dei defunti; le scritte sono tutte realizzate a solchi riempiti di impasto scuro, anche se molto è andato perduto. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | commemorativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto, lapide sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | PERCHE'/ NEL CUORE DI OGNUNO/ RESTI/ IMPERITURA LA MEMORIA DEI FORTI/ CHE CADDERO COMBATTENDO/ IL SECOLARE NEMICO/ ED IL LORO RICORDO/ SIA ESEMPIO E SPRONE ALL'AMORE/ PER LA PATRIA E PER LA FAMIGLIA/ I CONCITTADINI RICONOSCENTI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | commemorativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla lapide   |
|   | MUSETTI EMONE/ [...]/ UCCELLI PIETRO/ MUSETTI  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | FRANCESCO/ [...]/ BOSCHETTI GIUSEPPE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commemorativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla lapide destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | PERCHE'/ NEL CUORE DI OGNUNO/ RESTI/ IMPERITURA LA MEMORIA DEI FORTI/ CHE CADERO COMBATTENDO/ IL SECOLARE NEMICO/ ED IL LORO RICORDO/ SIA ESEMPIO E SPRONE ALL'AMORE/ PER LA PATRIA E PER LA FAMIGLIA/ I CONCITTADINI RICONOSCENTI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commemorativa  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla lapide destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | SOL. ANTOGNARELLI ALDO/ [...]/ MAVILLA DOMENICO/ [...]/<br>ANTOGNARELLI EMILIO/ [...]/ MISTRALI DOMENICO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Come quasi tutti i comuni del territorio parmense, anche quello di Monchio delle Corti, conclusa la prima guerra mondiale, ha commissionato delle lapidi recanti i nomi dei concittadini morti per cause belliche. Probabilmente la scelta si è orientata su due targhe perché più economiche rispetto a un monumento vero e proprio; anche la semplicità delle decorazioni fanno pensare a una motivazione di tipo economico. Unici due simboli che richiamano i modelli delle celebrazioni degli anni Venti sono la fiaccola accesa - simbolo di morte e di ricordo - e la stella a cinque punte - emblema dell'Italia unita. Il messaggio è invece demandato all'iscrizione che sottolinea da un lato il senso del sacrificio degli eroi, dall'altro il ricordo privato delle famiglie e il ringraziamento da parte della cittadinanza. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Monchio delle Corti  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Caduti di Tutte le Guerre, 1 - 43010 Monchio delle Corti (PR)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 135090  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE PR 135091  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 135092         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                      |
|---------------------------------------|----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2008                 |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Santacatterina M.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fornari Schianchi L. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007                       |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Santacatterina M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Santacatterina M. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)    |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | 220 |
|---------------------------|-----|