

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00430702

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTN - Denominazione /dedicazione Ai caduti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Busseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1928
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Menchini Guido
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1921-1946
AUTH - Sigla per citazione	00002310
AAT - Altre attribuzioni	Secchi Luigi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Verona/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	300
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è costituito da un gruppo scultoreo che si erge su di un alto basamento marmoreo: la parte inferiore è in giallone di Verona ed è costituita da un altare con fronte suddiviso in tre campi inquadrati da una cornice architettonica neogotica; i due laterali sono lisci mentre quello centrale reca una croce greca inscritta entro un fiore a otto petali. Le colonnine angolari con capitello neocorinzio, sostengono la mensa in marmo bianco di Carrara sulla quale si impostano due basi modanate al centro delle quali è inserito un piccolo tabernacolo cuspidato e con sportello in bronzo. Sopra di queste si posa un finto sarcofago che reca sul lato frontale l'iscrizione a caratteri in bronzo applicati, mentre al di sopra la scultura vera e propria rappresenta Cristo in piedi, vestito con una lunga tunica, che porta una mano al

petto e con l'altra indica un soldato morto, con il corpo riverso su delle rocce. Ai piedi del caduto compare una grande foglia di palma e la figura è vestita con abiti militari con al fianco un fucile abbandonato a terra.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri romani

ISRP - Posizione sul basamento

ISRI - Trascrizione BUSSETO AI CADUTI/ XXIV-V-MCMXV - IV-XI-MCMXVIII

NSC - Notizie storico-critiche

Come specificato nella scheda riferita alla cappella della parrocchiale di San Bartolomeo dedicata ai caduti della guerra 1915-1918, le autorità ecclesiastiche di Busseto vollero ricordare la memoria dei defunti mediante un'intera cappella, il cui elemento principale è la scultura di Guido Menchini. L'artista, forse su suggerimento della committenza, ha elaborato un monumento in cui si fondono aspetti diversi della celebrazione di questo genere: il riferimento alla guerra è dato in modo chiaro e sintetico dal soldato caduto steso sopra un basamento che è anche un sepolcro, mentre l'aspetto "ecclesiastico" del manufatto è sottolineato molto chiaramente dalla presenza della figura di Cristo stante. I modelli stilistici di riferimento sono ancora quelli di fine Ottocento e si connotano per un realismo che per nulla risente delle nuove tendenze diffuse negli anni Venti del XX secolo, mentre le parti architettoniche, come il sepolcro, recuperano addirittura modelli classici e neogotici in una fusione piuttosto standardizzata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SPSAE PR 135129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cavalli T.

BIBD - Anno di edizione s.d.

BIBH - Sigla per citazione 00004414

BIBN - V., pp., nn. pp. 57-60

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Santacatterina M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Santacatterina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	