

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00431019

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800431019

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|                                              |                                        |
|----------------------------------------------|----------------------------------------|
| PVCR - Regione                               | Emilia Romagna                         |
| PVCP - Provincia                             | PR                                     |
| PVCC - Comune                                | Parma                                  |
| PVCL - Localita'                             | Parma                                  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                 |                                        |
| LDCT - Tipologia                             | scuola                                 |
| LDCQ - Qualificazione                        | conservatorio                          |
| LDCN - Denominazione                         | Museo Storico "R. Barilla e Mediateca" |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Conservatorio di Musica "A. Boito"     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via del Conservatorio, 27/a            |
| LDCS - Specifiche                            | Sala Barilla, Fondo Campanini          |
| DT - CRONOLOGIA                              |                                        |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                    |                                        |
| DTZG - Secolo                                | sec. XX                                |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                   |                                        |
| DTSI - Da                                    | 1907                                   |
| DTSF - A                                     | 1907                                   |
| DTM - Motivazione cronologia                 | data                                   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                   |                                        |
| ATB - AMBITO CULTURALE                       |                                        |
| ATBD - Denominazione                         | ambito italiano                        |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | analisi stilistica                     |
| MT - DATI TECNICI                            |                                        |
| MTC - Materia e tecnica                      | argento/ fusione/ incisione            |
| MIS - MISURE                                 |                                        |
| MISD - Diametro                              | 4.5                                    |
| CO - CONSERVAZIONE                           |                                        |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                 |                                        |
| STCC - Stato di conservazione                | buono                                  |
| DA - DATI ANALITICI                          |                                        |
| DES - DESCRIZIONE                            |                                        |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Medaglia di concorso di musica sacra.  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)                |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)                |
| ISR - ISCRIZIONI                             |                                        |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                           |
|                                              |                                        |

|                                                 |                                                        |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a rilievo                                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | al centro                                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | GIOV. PIERLUIGI DA PALESTRINA/ 1514-1594/ 15 NOV. 1907 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |                                                        |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |                                                        |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Stato                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Conservatorio di Musica "A. Boito"                     |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | 43100 Parma (PR)                                       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                                        |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore                                      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAE PR 133466                                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                        |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                        |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                        |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008                                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pegazzano M.                                           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                        |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                                   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                        |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007                                                   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pegazzano M.                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                        |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 322                                                    |