

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00431033

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800431032

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

PVCL - Localita' Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia scuola

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Museo Storico "R. Barilla e Mediateca"

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio di Musica "A. Boito"

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via del Conservatorio, 27/a

LDCS - Specifiche Sala Barilla, Fondo Campanini

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo                      sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da                              1898

DTSF - A                                1898

DTM - Motivazione cronologia    data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione              ambito America meridionale

ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione                      analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica              bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

MISD - Diametro                      2.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione                          buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni  
sull'oggetto                              Medaglia con testa da Santiago del Cile.

DESI - Codifica Iconclass            NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto                                  NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza                              documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura            a incisione

ISRT - Tipo di caratteri                numeri arabi

ISRP - Posizione                        etichetta

ISRI - Trascrizione                      (N° 1691)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione  
generica                                    detenzione Stato

CDGS - Indicazione  
specificata                                Conservatorio di Musica "A. Boito"

CDGI - Indirizzo                        43100 Parma (PR)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere                            documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PR 133472
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pegazzano M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	336