

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00431338

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Berceto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Berceto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pettenati Massimo
AUTA - Dati anagrafici	1872/
AUTH - Sigla per citazione	00000676
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92.3
MISL - Larghezza	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Lucia. Attributi: (Santa Lucia) piattino con occhi; palma del martirio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	[- - -]/ MASSIMO PETTENATI/ 1922/ PAGATO DALLA SIGNORA/ COLOMBA BADUINI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto reca nel retro in rosso la firma e la data di Massimo Pettenati (1922); a tutt'oggi si conoscono scarsi dati biografici del Pettenati, nativo di Compiano, e lo si può considerare, per i caratteri delle opere firmate recentemente rintracciate, più un decoratore-copista, con forse attività di restauratore, che artista di personali invenzioni. Unica sua opera di fantasia potrebbe essere il "Pontefice", ritrovato in canonica nella parrocchiale di Borgotaro, firmato e datato 1884, che per la tecnica utilizzata e la rapidità di esecuzione nella resa dei panneggi, sembra confermare l'ipotesi di una sua presumibile professione di decoratore. Le condizioni in cui si trova il dipinto in oggetto non permettono una lettura puntuale della qualità pittorica, offuscata da una spessa patina che appesantisce e irrigidisce il disegno. L'impostazione della figura è di gusto classico e nel volto si avverte una maggior ricerca chiaroscurale rispetto alle altre deboli soluzioni pittoriche del Pettenati rintracciate nel territorio borgotarese, tutte di scarso valore artistico e più rapportabili ad una attività di decoratore che di artista d'invenzione.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PR 135559

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001700
BIBN - V., pp., nn.	p. 6; p. 29; p. 102; p. 371

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
--------------------	------

CMPN - Nome	Pegazzano M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	