

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00445500

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
MISV - Varie	diam. piede 14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	recentemente riargentato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a base mistilinea, con orlo piatto e gradino a più risalti, decorato nel campo interno da cherubi tra volute fitomorfe alternati alle figure di San Benedetto, Santa Scolastica e Santa Giustina entro cartouches allungate; nel nodo troncopiramidale sono cartouches a rilievo includenti i simboli della Passione, separate da aggettanti teste di cherubo; sottocoppa a margine libero ancora a grandi cartouches con cherubi, inframmezzate da valve di conchiglia e pendoni a sfere digradanti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sull'orlo interno del piede

STMD - Descrizione	tre punte di lancia ? una corona ? cfr. foto SPSAE PR 138987
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, la cui punzonatura risulta scarsamente leggibile e pertanto non identificabile, denota scelte formali e decorative di ascendenza barocca espresse con una tecnica di buon effetto generale, ma non raffinatissima; si deve peraltro sottolineare che il lavoro di sbalzo e cesello ha perso in definizione a causa di una recente e pesante argentatura. Scostandosi lievemente dai modi consueti della produzione locale, il calice potrebbe forse appartenere ad un ambito più generalmente emiliano- lombardo. Un esemplare simile si conserva presso il Monastero di S. Maria della Neve a Torrechiara (casa dipendente da questa parmense, cfr. Cattani/ Colla 2005).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 138986

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cattani R./ Colla S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002045
BIBN - V., pp., nn.	p. 182

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Cattani R.
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)