

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00445581

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 17

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1940

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1960

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ liseré

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto liscio o tagliato/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ tessitura a telaio

MTC - Materia e tecnica cotone/ raso

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 140

MISL - Larghezza 283

MISV - Varie alt. casule 116//larg. casule 127//alt. tunicelle 107//larg. tunicelle 127 //alt. piviali 151//larg. piviali 300//lung. stole 230//larg. stole 13//lung.. manipoli 108//larg. manipoli 13//alt. velo 55//larg. velo 52//alt. borsa 24//larg.borsa 25

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Parato liturgico composto da casula, quattro tunicelle, quattro piviali, due stole, quattro manipoli, velo di valice e borsa del corporale in raso liseré con applicazioni a ricamo. Fondo raso formato da un ordito e una trama in seta verde; il disegno è descritto da una trama liseré in seta ocra. Fiori stilizzati di cardo si dispongono entro losanghe creando un motivo a scacchiera. Nella parte anteriore della casula è applicata una decorazione in velluto rosso tagliato unito con ricamo in filo di seta, bianca, gialla, rosa e verde, descrivente la parola PAX tra le lettere alfa e omega. Gallone a telaio in seta gialla e oro filato. Fodera in rasatello di cotone verde.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tessuto meccanico. La tecnica esecutiva e la tipologia del decoro, che riprende motivi del XVI secolo, avvicinano il tessuto a esemplari di analogo gusto prodotti nel XX secolo da manifatture milanesi (cfr. Roncoroni tav. 151).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE PR 140971
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Roncoroni E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000628
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 151
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Cavalca C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Colla S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colla S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	