

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00213669
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Brindisi- Chiesa di S. Paolo
------------------------	------------------------------

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Fiancata destra.
SGLL - Titolo parallelo	Fiancata destra.
SGLA - Titolo attribuito	Fiancata destra.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia

PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	San Francesco della Scarpa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Pier l'Eremita, 25
LDCS - Specifiche	Fototeca
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio SBAAAS BA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	317 A
INVD - Data inventariazione	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSF - A	1927
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Villani
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unita'	cm
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

alterazioni fisiche/ polvere/ impronte/ tracce di alogenuri di argento in superficie e sui bordi/ grossa screpolatura su bordo longitudinale/ muffe/ macchie/ lastra rotta montata su secondo vetro con adesivo nero sui bordi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE BA A0317

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

Leone, Nicola

FUR - Funzionario responsabile

Simonetti, Antonella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Carofiglio, Francesco

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI E GALLERIE DI PUGLIA E LUCANIA.