

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00214340
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Laterza (TA) - Cripta di S. Antonio
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Cripta di S. Antonio
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	Cripta di S. Antonio
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Cripta di S. Antonio
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	San Francesco della Scarpa
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Pier l'Eremita, 25
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fototeca
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio SBAAAS BA
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1142 A
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2000
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	5/1938
<b>DTSF - A</b>	5/1938
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore)</b>	

personale)	Ceccato, A.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

### MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina-bromuro/vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	24
FRM - Formato	18 x 24

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Alterazioni fisiche/polvere/impronte/tracce di alogenuri d'argento in superficie e ai bordi/qualche microrganismo e striature.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BA A1142

### AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Leone, Nicola
FUR - Funzionario responsabile	Simonetti, Antonella
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Carofiglio, Francesco

