

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00214808
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bari - Chiesa di S. Teresa dei Maschi
------------------------	---------------------------------------

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Dipinto su tela
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	San Francesco della Scarpa
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Pier L'Eremita, 25
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fototeca
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio SBAAAS BA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
---------------------	---

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1688 A
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2001

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	26/04/1952
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	26/04/1952
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DTMS - Specifiche</b>	Dopo il restauro

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Croce, Umberto
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina-bromuro/ vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alterazioni fisiche/ Impronte/ Polvere/ Distacchi di gelatina/ Tracce di alogenuri d'argento in superficie e ai bordi/ Qualche microrganismo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A1688

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Leone, Nicola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Ranieri, Cristina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Carofiglio, Francesco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella