

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214935 |
| ESC - Ente schedatore | S114 |
| ECP - Ente competente | S114 |

OG - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |

SG - SOGGETTO

| | |
|------------------------------|------------------------|
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Bari - Cattedrale |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Frammenti del pulpito. |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Bari |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|----------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | convento |
| LDCN - Denominazione | San Francesco della Scarpa |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Pier L'Eremita, 25 |
| LDCS - Specifiche | Fototeca |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio SBAAAS BA |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

| | |
|---------------------|---|
| UBFP - Fondo | Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia |
|---------------------|---|

INV - INVENTARIO

| | |
|--|--------|
| INVN - Numero inventario generale | 1815 A |
| INVD - Data inventariazione | 2001 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------------|
| DTSI - Da | 22/01/1954 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 22/01/1954 |
| DTSL - Validita' | ca |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DTMM - Motivazione | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|-------------------------|
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Croce, Umberto |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina-bromuro/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | vetro |
| MISU - Unita' | cm |
| FRM - Formato | 18 x 24 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Alterazioni fisiche/ Impronte/ Polvere/ Tracce di alogenuri di argento in superficie e ai bordi/ Qualche macchia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

A1815

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome

Leone, Nicola

FUR - Funzionario responsabile

Simonetti, Antonella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2011

RVMN - Nome

Ranieri, Cristina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2011

AGGN - Nome

Carofiglio, Francesco

AGGF - Funzionario responsabile

Simonetti, Antonella