

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00033222
ESC - Ente schedatore	S157
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	cappella
OGTQ - Qualificazione	rurale
OGTN - Denominazione	CAPPELLA DI S. LORENZO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	CONVERSANO
PVCL - Località	San Lorenzo
PVCI - Indirizzo	Via Vecchia per Putignano,
PVCV - Altre vie di comunicazione	nei pressi di un bivio

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Conversano
CTSF - Foglio/Data	NR

<b>CTSN - Particelle</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	NR
<b>ATBD - Denominazione</b>	NR
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	cappella
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Le uniche tracce che possono far datare la chiesa al XII o XIII secolo sono l'arco lunato in pietra che riquadra ancora l'ingresso principale e l'abside semicircolare esterno, elementi molto comuni alle chiese rurali di quel periodo. La chiesa di San Lorenzo fu realizzata nel primo periodo di evangelizzazione delle campagne lungo la via per Putignano-Gioia e si trova a poca distanza dalle cappella rurali di Santa Maria della Stella e Santa Lucia, quasi a segnare il percorso verso i centri vicini. Come la prima, realizzata ad un bivio, ha oltre alla caratteristica culturale, quella di emergenza monumentale e preciso punto di riferimento nel territorio.
<b>RENF - Fonte</b>	B1 (p. 15)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1100/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>REVI - Data</b>	1299/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	isolata, ad aula, a navata unica
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del</b>	

<b>genere</b>	a blocchi regolari, a vista
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	parte della copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	lastre
<b>CPMM - Materiali</b>	materiale calcareo
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	parte del bene
<b>PVMG - Genere</b>	in terra battuta
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest, ingresso
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	arco a tutto sesto
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	XX, 1982/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	XX, 1982/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro organico
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	isolamento delle strutture murarie in fondazione
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	eliminazione dei detriti e della vegetazione parassita
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	realizzazione della pavimentazione in cocciopesto
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	consolidamento statico delle muratura
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ricucitura delle lesioni
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	stilatura dei conci
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	recupero degli affreschi con velatura, consolidamento del colore e dell'intonaco di supporto
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	pulitura, reintegrazione e protezione finale con resina

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	nessuno
-------------------	---------

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (XII)
---------------------------------------	-------------------------------

<b>USOD - Uso</b>	cappella rurale
-------------------	-----------------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Conversano
-------------------------------------	----------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	art. 4, L. 1089/1939
----------------------------------	----------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA106404/D
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	prospetto ovest con l'arco e prospetto sud
--------------------	--

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA106405/D
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	abside con catino affrescato
--------------------	------------------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia B/N
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASBA106406/D
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	prospetto ovest con l'ingresso ad arco lunato e prospetto nord
--------------------	--

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	L'Abbate V.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B1
-----------------------------------	----

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	De Toma C.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	NR
--------------------------------	----

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquale M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	D'Alesio M.V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Trotta, Roberto
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Vella, Anna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manufatto, dopo decenni di abbandono, ha subito un restauro conservativo nel 1982 con recupero dell'affresco; purtroppo l'assenza di manutenzione ha rigettato in un profondo degrado l'immobile, così come la mancanza di protezione e il libero accesso indifferenziato all'interno del manufatto mettono a rischio di azioni vandaliche gli affreschi, esempio quasi unico nel vasto fenomeno delle chiese rurali dell'agro di Conversano. Anche l'area antistante, recuperata dopo la deviazione del tracciato stradale, e' infestata di erbacce.