

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00075126
ESC - Ente schedatore	S172
ECP - Ente competente	S172
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria Assunta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripabottoni
PVCL - Località	RIPABOTTONI
PVCI - Indirizzo	Piazza Guglielmo Marconi
PVE - Diocesi	TERMOLI-LARINO
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ripabottoni
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	01
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	001
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Ripabottoni
CTSF - Foglio/Data	017/1983

<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	p. 498-1195
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	14.807289613
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.688904309
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1002863_0
<b>GPBT - Data</b>	16-11-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3841891) -CTR 10.000- ( <a href="http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?">http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmsserver?</a> ) -0
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	barocco napoletano
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	La primitiva chiesa arcipretale sotto il titolo di S. Maria Maggiore, antichissima forse quanto l'abitato ed attigua al palazzo baronale, era a due navi ed aveva sopperito ai bisogni della popolazione per non meno di quattro o cinque secoli. Essendo la popolazione aumentata, il vecchio edificio parve insufficiente; e siccome, oltre all'ampliamento, sarebbero occorsi ingenti restauri il vescovo Tria consigliò di abbandonarlo, e di edificare di pianta nuova. Chiesa parrocchiale.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1175/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

**REVS - Secolo**

XII

**REVF - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**REVI - Data**

1181/00/00

**REVX - Validità**

ante

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

edificazione

**RENN - Notizia**

Il popolo secondo l'iniziativa vescovile, lodata ed appoggiata pur dalla casa marchesale; e così con obolo di tutti fu costruita la presente chiesa, su disegno dell'architetto napoletano Ferdinando Sanfelice, fruendo dell'area occupata dalla diruta cappella di S. Rocco e da alcune casupole private che erano adiacenti. I lavori di costruzione e di decorazione durarono dal 1731 al 1744; ed in tale anno la chiesa venne consacrata ed aperta al culto.

**RENF - Fonte**

bibliografia

## REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo**

XVIII

**RELF - Frazione di secolo**

secondo quarto

**RELI - Data**

1731/00/00

**RELX - Validità**

post

## REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo**

XVIII

**REVF - Frazione di secolo**

secondo quarto

**REVI - Data**

1744/00/00

**REVX - Validità**

ante

## PN - PIANTA

### PNR - Riferimento alla parte

intero bene

### PNT - PIANTA

**PNTQ - Riferimento piano o quota**

p.t.

**PNTS - Schema**

a tre navate

**PNTF - Forma**

rettangolare

## FN - FONDAZIONI

### FNS - STRUTTURE

**FNSU - Ubicazione**

intero bene

**FNSC - Tecnica costruttiva**

non accertabile

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCU - Ubicazione**

facciata principale

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCM - Materiali**

pietra gravinata

**SVCM - Materiali**

intonaco

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOGF - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte

## CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a n falde
CPFQ - Qualificazione della forma	collegate

## CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	paraste
DECM - Materiali	pietra

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	modanato
DECM - Materiali	pietra

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1903/00/00 post
RSTF - Data fine	1903/00/00 post
	La chiesa, ad iniziativa dell'Arciprete Schiavone ed a spese precipuamente dello stato, è stata oggetto di grandiosi lavori di

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro e decorazioni compiuti nel 1903 per il complessivo importo di L. 25.000 (cfr. bibliografia Masciotta)
----------------------------------	--

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria sec. XII
---------------------------------------	----------------------------------

<b>USOD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Santa Maria Assunta
-------------------------------------	-----------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Lombardia - 86040 Ripabottoni (CB)
-------------------------	--

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
----------------------------------	---------------------------------

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.d.F. approvato nel 1969
-----------------------------------	---------------------------

<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona A
--------------------------------------	--------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAA - Autore</b>	Passarella Lucia
----------------------	------------------

<b>FTAD - Data</b>	1996/11/00
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
---------------------------------	-------------

<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXV-13-27
----------------------------	--------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAASCB7535
-------------------------------------	---------------

<b>FTAT - Note</b>	facciata principale
--------------------	---------------------

<b>FTAF - Formato</b>	7x10
-----------------------	------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAA - Autore</b>	Passarelli Lucia
----------------------	------------------

<b>FTAD - Data</b>	1996/00/00
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
---------------------------------	-------------

<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXV-14-5 (inv. 7552)
----------------------------	-------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniPL75126
<b>FTAT - Note</b>	Facciata Chiesa S. Maria Assunta
<b>FTAFA - Formato</b>	13x18; 18x24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Mencarelli G.
<b>FTAD - Data</b>	1988/10/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAD Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniOA221913
<b>FTAT - Note</b>	Interno
<b>FTAFA - Formato</b>	13x18, 18x24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Mencarelli G.
<b>FTAD - Data</b>	1988/10/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBSAD Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniOA221912
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale
<b>FTAFA - Formato</b>	13x18, 18x24
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAO - Note</b>	stralcio catastale fg 17 p. A
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SBAP Molise
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	RipabottoniSC75126
<b>DRAA - Autore</b>	Passarella Lucia
<b>DRAD - Data</b>	1996/11/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Mencarelli G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	scheda OA facciata-insieme
<b>FNTD - Data</b>	1988/10/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	Ripabottoni
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1329999370681
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mortari Luisa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Masciotta Gianbattista
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	IV, pp.259-260
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carbone Annalisa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1720040
<b>BIL - Citazione completa</b>	.... le sue pareti sono adorne di quindici medaglioni su tela, nei quali sono rappresentati i misteri del Rosario; e di numerosi affreschi del concittadino Paolo Gamba, nonchè di un quadro su tela con l'effige di San Michele, ritenuto opera del Solimena ....
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Passarella Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Melloni Lavinia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso Anna
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nel 1926 la Chiesa è stata dichiarata monumento nazionale per i suoi affreschi ad opera del pittore Paolo Gamba.