

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00075126
ESC - Ente schedatore	S172
ECP - Ente competente	S172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Santa Maria Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripabottoni
PVCL - Località	RIPABOTTONI
PVCI - Indirizzo	Piazza Guglielmo Marconi
PVE - Diocesi	TERMOLI-LARINO

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ripabottoni
CSTA	capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	01
---------------	----

ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	001
SETP - Numero nel settore	001
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Ripabottoni
CTSF - Foglio/Data	017/1983
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	p. 498-1195
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	14.807289613
GPDPY - Coordinata Y	41.688904309
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1002863_0
GPBT - Data	16-11-2017
GPBO - Note	(3841891) -CTR 10.000- (http://servizi.geo.regione.molise.it/arcgis/services/CTR_10000/mapserver/wmserver?) -0
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	barocco napoletano
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	presistenze
	La primitiva chiesa arcipretale sotto il titolo di S. Maria Maggiore, antichissima forse quanto l'abitato ed attigua al palazzo baronale, era a due navi ed aveva sopperito ai bisogni della popolazione per non meno

RENN - Notizia	di quattro o cinque secoli. Essendo la popolazione aumentata, il vecchio edificio parve insufficiente; e siccome, oltre all'ampliamento, sarebbero occorsi ingenti restauri il vescovo Tria consigliò di abbandonarlo, e di edificare di pianta nuova. Chiesa parrocchiale.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1175/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1181/00/00
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	edificazione
RENN - Notizia	Il popolo secondo l'iniziativa vescovile, lodata ed appoggiata pur dalla casa marchesale; e così con obolo di tutti fu costruita la presente chiesa, su disegno dell'architetto napoletano Ferdinando Sanfelice, fruendo dell'area occupata dalla diruta cappella di S. Rocco e da alcune casupole private che erano adiacenti. I lavori di costruzione e di decorazione durarono dal 1731 al 1744; ed in tale anno la chiesa venne consacrata ed aperta al culto.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1731/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1744/00/00
REVX - Validità	ante
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	a tre navate
PNTF - Forma	rettangolare
FN - FONDAZIONI	

FNS - STRUTTURE**FNSU - Ubicazione** intero bene**FNSC - Tecnica costruttiva** non accertabile**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione** facciata principale**SVCT - Tipo di struttura** parete**SVCC - Genere** in muratura**SVCM - Materiali** pietra gravinata**SVCM - Materiali** intonaco**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a n falde**CPFQ - Qualificazione della forma** collegate**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera copertura**CPMT - Tipo** tegole**CPMQ - Qualificazione del tipo** coppi**CPMM - Materiali** laterizio**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** paraste**DECM - Materiali** pietra**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale**DECL - Collocazione** esterna**DECT - Tipo** cornicione**DECQ - Qualificazione del tipo** modanato**DECM - Materiali** pietra**DEC - ELEMENTI DECORATIVI****DECU - Ubicazione** prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	pietra
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1903/00/00 post
RSTF - Data fine	1903/00/00 post
RSTT - Tipo di intervento	La chiesa, ad iniziativa dell'Arciprete Schiavone ed a spese precipuamente dello stato, è stata oggetto di grandiosi lavori di restauro e decorazioni compiuti nel 1903 per il complessivo importo di L. 25.000 (cfr. bibliografia Masciotta)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria sec. XII
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Santa Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Viale Lombardia - 86040 Ripabottoni (CB)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.d.F. approvato nel 1969
STUN - Sintesi normativa zona	zona A
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Passarella Lucia
FTAD - Data	1996/11/00
FTAE - Ente proprietario	SBAP Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXV-13-27

FTAN - Codice identificativo	SBAAAASCB7535
FTAT - Note	facciata principale
FTAF - Formato	7x10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Passarelli Lucia
FTAD - Data	1996/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAP Molise
FTAC - Collocazione	CCXXXV-14-5 (inv. 7552)
FTAN - Codice identificativo	RipabottoniPL75126
FTAT - Note	Facciata Chiesa S. Maria Assunta
FTAF - Formato	13x18; 18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Mencarelli G.
FTAD - Data	1988/10/00
FTAE - Ente proprietario	SBSAD Molise
FTAN - Codice identificativo	RipabottoniOA221913
FTAT - Note	Interno
FTAF - Formato	13x18, 18x24
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Mencarelli G.
FTAD - Data	1988/10/00
FTAE - Ente proprietario	SBSAD Molise
FTAN - Codice identificativo	RipabottoniOA221912
FTAT - Note	Prospetto principale
FTAF - Formato	13x18, 18x24
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAO - Note	stralcio catastale fg 17 p. A
DRAS - Scala	1:1000
DRAE - Ente proprietario	SBAP Molise
DRAN - Codice identificativo	RipabottoniSC75126
DRAA - Autore	Passarella Lucia
DRAD - Data	1996/11/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica

FNTA - Autore	Mencarelli G.
FNTT - Denominazione	scheda OA facciata-insieme
FNTD - Data	1988/10/00
FNTN - Nome archivio	SBSAE Molise
FNTS - Posizione	Ripabottoni
FNTI - Codice identificativo	New_1329999370681
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mortari Luisa
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	S1720019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masciotta Gianbattista
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S1720004
BIBN - V., pp., nn.	IV, pp.259-260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carbone Annalisa
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S1720040
BIL - Citazione completa le sue pareti sono adorne di quindici medaglioni su tela, nei quali sono rappresentati i misteri del Rosario; e di numerosi affreschi del concittadino Paolo Gamba, nonchè di un quadro su tela con l'effigie di San Michele, ritenuto opera del Solimena
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Passarella Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Melloni Lavinia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	del Rosso Anna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	del Rosso Anna
AGGE - Ente	SABAP Molise

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Benvenuto Cinthia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nel 1926 la Chiesa è stata dichiarata monumento nazionale per i suoi affreschi ad opera del pittore Paolo Gamba.