

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00000155

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo e la samaritana al pozzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Domodossola

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCL - Localita'</b>                         | DOMODOSSOLA   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Museo civico di Palazzo Silva   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Via Paletta, 4  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito lombardo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 59  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 44.5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | La scena è incorniciata in un ovale, quasi l'A. volesse accentrare l'attenzione sulle due figure che spiccano luminose per luce e colori su un tenue sfondo. Il dipinto è incorniciato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | dato non disponibile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | dato non disponibile  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Attribuibile alla Scuola di Tanzio di Varallo (1574-1635) che operò al lungo nell'Alto Novarese.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Fondazione G.G. Galletti, Domodossola   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 10259           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1972                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Zingale, Maria Enrica |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mazzini, F.           |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Maraghini Garrone, Chiara |