

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00214612

ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi

1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Lecce - Chiesa di Santa Madre di Dio

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Tela: Madonna col Bambino e Santi.

**SGLL - Titolo parallelo**

Tela: Madonna col Bambino e Santi.

**SGLA - Titolo attribuito**

Tela: Madonna col Bambino e Santi.

**SGLS - Specifiche del titolo**

del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Puglia

**PVCP - Provincia**

BA

**PVCC - Comune**

Bari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia architettonica**

convento

**LDCN - Denominazione**

San Francesco della Scarpa

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

Via Pier l'Eremita, 25

**LDCS - Specifiche**

Fototeca

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio SBAAAS BA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

1432 A

**INVD - Data inventariazione**

2000

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

**DTZS - Frazione di secolo**

secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1939

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1945

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

NR (recupero pregresso)

**DTMS - Specifiche**

Dopo il restauro.

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Anonimo
<b>PDFC - Circostanza</b>	Riproduzione da positivo
<b>PDFD - Data</b>	1940
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina-bromuro/vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazioni fisiche/polvere/impronte/tracce di alogenuri d'argento in superficie e ai bordi/graffi/microrganismi/macchie/traccia di carta incollata su bordo/distacchi di gelatina ai bordi/nastro adesivo nero sui bordi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Leone, Nicola

**FUR - Funzionario responsabile**

Simonetti, Antonella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Carofiglio, Francesco

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI E ALLE GALLERIE DELLA PUGLIA E DELLA LUCANIA.