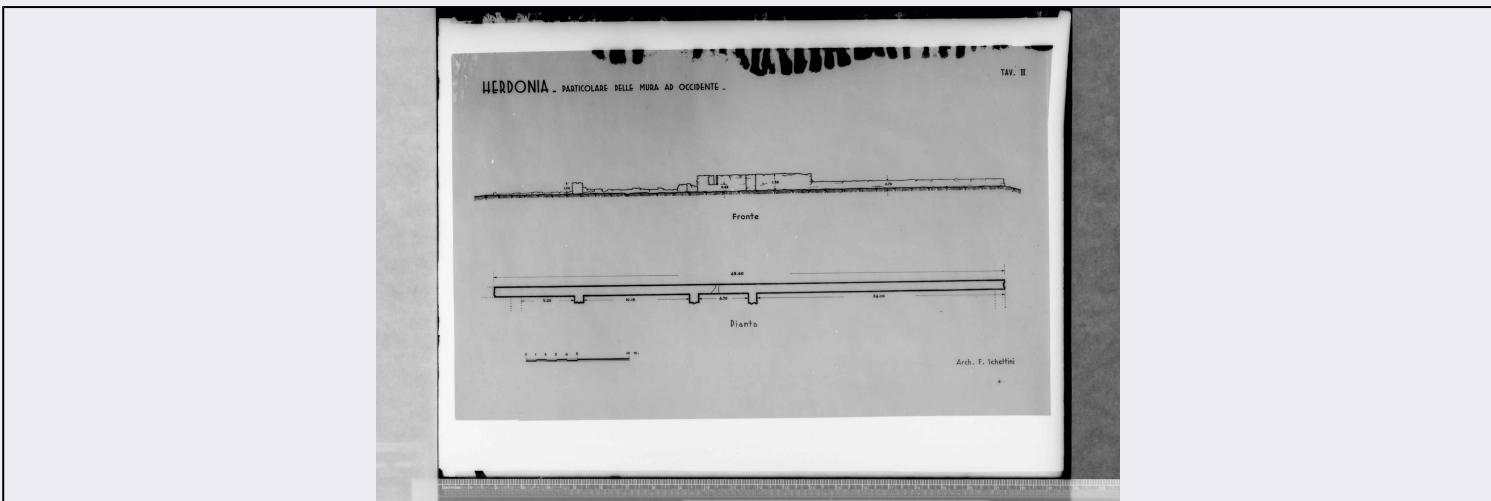


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00214673
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1

## SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ordona (FG) - Herdonia (teatro romano)

## SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Rilievo planimetrico:probabile avanzo della Porta Meridionale (tavola IV, autore Arch. F. Schettini).
SGLL - Titolo parallelo	Rilievo planimetrico:probabile avanzo della Porta Meridionale (tavola IV, autore Arch. F. Schettini).
SGLA - Titolo attribuito	Rilievo planimetrico:probabile avanzo della Porta Meridionale (tavola IV, autore Arch. F. Schettini).
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	San Francesco della Scarpa
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Pier l'Eremita, 25
<b>LDCS - Specifiche</b>	Fototeca
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio SBAAAS BA

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### UBF - UBICAZIONE FOTO

<b>UBFP - Fondo</b>	Fototeca Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia
---------------------	---

##### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1496 A
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2001

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	05/1936
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	05/1936
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

##### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

<b>DTMM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DTMS - Specifiche</b>	Riproduzione

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina-bromuro/vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	18
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	altrazioni fisiche/polvere/impronte/nastro di carta nero incollato sui bordi (lato vetro)/graffi/muffe/zebratura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BA A1496

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Leone, Nicola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Carofiglio, Francesco

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	SEZIONE ARCHEOLOGIA.
---------------------------	----------------------