

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00212023
ESC - Ente schedatore	AI181
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari resuscita i tre fanciulli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Puglia  
PVCP - Provincia BA  
PVCC - Comune Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCN - Denominazione Palazzo della Provincia  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Spalato  
LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Provinciale  
LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	2247
<b>INVD - Data</b>	2003
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1940
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1945
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mascialino Nicola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1854/ 1945
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000621
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISL - Larghezza</b>	54
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (NICOLA) 51
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è entrato a far parte delle collezioni della Pinacoteca nel 2003 tramite la donazione di Giovanni Paolo Peloso, figlio di Giulio, autore di una biografia sull'artista. Alcune lampanti ingenuità, soprattutto nella resa dei bambini dipinti, fanno pensare ad una datazione del dipinto risalente agli ultimi anni di Mascialino, quando l'artista, che dal 1930 si era ritirato ad Alberobello, aveva perso tutta "la forza e la vivacità di un tempo".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Peloso, Giovanni Paolo
ACQD - Data acquisizione	2003
ACQL - Luogo acquisizione	GE/ Genova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Bari

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BA 339326/D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	AP BA 2247/ 2 DIA

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Peloso G.E.M.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00001195
BIBN - V., pp., nn.	p. 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alloisio R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00001196
BIBN - V., pp., nn.	p. 17

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Martucci A.
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2010
-------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Spagnoletta P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso R.