

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 16       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00220613 |
| ESC - Ente schedatore           | AI181    |
| ECP - Ente competente           | S114     |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                        |
| OGTD - Definizione     | dipinto                |
| SGT - SOGGETTO         |                        |
| SGTI - Identificazione | via vecchia a Sorrento |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCR - Regione   | Puglia  |
| PVCP - Provincia                                       | BA      |
| PVCC - Comune  | Bari    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |         |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo della Provincia |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Spalato             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Pinacoteca Provinciale  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | deposito                |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 283  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1936 |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 321  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1993 |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XIX/ XX |
|----------------------|---------------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1871               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1931               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Karpathy Jenó |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1871/ 1950    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00003639      |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                      |
| <b>MISU - Unita'</b>           | cm                   |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 47.2                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 38.2                 |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | dipinto                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Vedute  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'autore del dipinto fece numerosi viaggi in Italia: sulla riviera ligure, sulla costa sorrentina e, invitato come sembra, dall'avvocato Riccardo Ferrara, a Bari. Questi viaggi lasciarono vivaci tracce nella sua produzione, caratterizzata soprattutto da paesaggi e vedute urbane. Particolarmente interessanti, per noi, i dipinti eseguiti a Bari vecchia. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>        |                   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Ferrara, Riccardo |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1936              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BA/ Bari          |

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Amministrazione Provinciale di Bari  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SPSAE BA 337529/D       |

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | AP BA 283/ 2 DIA         |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gervasio M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1937                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001144               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | P. 30, N. 36           |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Farese Sperken C.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000358               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 59, n. 195          |

**AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2002        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Martucci A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Lorusso R.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010           |
| <b>RVMN - Nome</b> | Spagnoletta P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010           |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Spagnoletta P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Lorusso R.     |