

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00212994
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	BITONTO (BA) - Cattedrale.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Crocifisso.
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	Manoscritto sulla busta di protezione e/o dall'analisi del soggetto.
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Francesco della Scarpa
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Pier l'Eremita, 25/b
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio SPSAD Fototeca
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	FOTOTECA SPSAD
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	1971 A
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1957
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRO - Occasione</b>	Dopo il restauro.
<b>LRD - Data</b>	1957/01/24
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1957/01/24
<b>DTSF - A</b>	1957/01/24
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza.

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1957
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Marco Pino da Siena - Opera firmata e datata 1576.
AUTA - Dati anagrafici	1521 - 1583
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (persona singola)	N.R. (recupero pregresso)
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Soprintendenza
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1957
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFC - Circostanza	Documentazione
PDFD - Data	1957
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	18
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE BA 1971/A

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Leone N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simonetti A.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Tracce di alogenuri di argento ai bordi. Macchie, polvere e impronte. Maschera di lacca rossa su gelatina.
---------------------------	--