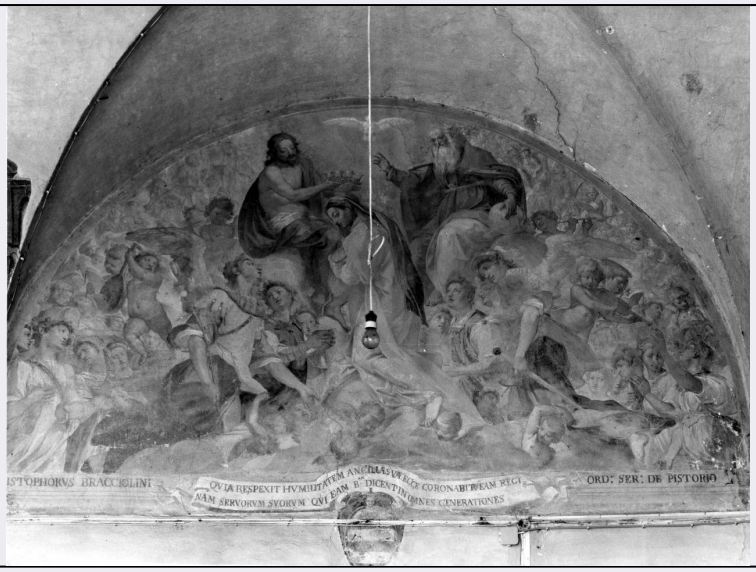
# SCHEDA




| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | D |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 16 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00209672 |
| **ESC - Ente schedatore** | S114 |
| **ECP - Ente competente** | S114 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | disegno |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Luigi dei Francesi riceve lo scapolare |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Puglia |
| **PVCP - Provincia** | BA |
| **PVCC - Comune** | Bitonto |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Sylos Calò |
| **LDCU - Indirizzo** | via Rogadeo, 14 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna" |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | SC |

| | |
|---|---|
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Puglia |
| **PRVP - Provincia** | BA |
| **PRVC - Comune** | Bitonto |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo in via A. Planelli, 10 |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | via A. Planelli, 10 |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione privata Devanna Girolamo |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 2004/07/27 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | secc. XVIII/ XIX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine/ inizio |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1790 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1810 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **AUTN - Nome scelto** | Spada Filippo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1769/ 1852 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000088 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | carta/ inchiostro/ acquerellatura/ penna/ inchiostro/ matita |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | mm |
| **MISA - Altezza** | 207 |
| **MISL - Larghezza** | 148 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |

| | |
|---|---|
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | inchiostro nero acquerellato. inchiostro nero. carta bianca. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11H(Luigi dei francesi)131 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | lungo il margine inferiore |
| **ISRI - Trascrizione** | S. Ludovico Re di Francia che riceve lo scapolare |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a penna |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | in basso a destra |
| **ISRI - Trascrizione** | F. Spada 1810 |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Filippo Spada (Terni 1769 - Macerata 1852) è stato attivo principalmente a Macerata come allievo di Attanasio da Coriano, lavorando poi sia come pittore che come architetto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | Devanna, Girolamo |
| **ACQD - Data acquisizione** | 2004/07/27 |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS BA 335236/D |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2001 |
| **CMPN - Nome** | Picca F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Vona F. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2003 |
| **RVMN - Nome** | Caliandro G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Perchiazzi M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2011 |
| **AGGN - Nome** | Spagnoletta, Paola |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Lorusso, Rosa |