

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00211311

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomo con cappello a visiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bitonto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo in via A. Planelli, 10
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1899
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brangwyn Frank
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1867/ 1956
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002106
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ carboncino/ pastello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	370
<b>MISL - Larghezza</b>	270
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	disegno
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 D 14 (+4) : 41 D 221
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Brangwyn F.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B. 99
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Frank Brangwyn (Bruges 1867 - Ditchling, Sussex, 1956), figlio di un architetto e decoratore belga, si trasferì nel 1875 a Londra, dove si formò copiando i capolavori del Victoria and Albert Museum e lavorando con William Morris. A 17 anni fu ammesso alla Royal Academy. Le opere degli anni Ottanta sono note come 'periodo grigio' per la limitata gamma cromatica che le caratterizza. Nei primi anni Novanta si dedica alla pittura orientalista, lavorando a Istanbul e sul Mar Nero. Lavorò molto come illustratore per note riviste, come 'The Graphic', nonché come autore di immagini a corredo di libri. Operò anche come muralista: tra le opere più note i 'British Empire Panels' per la House of Lords.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD BA 342037/D

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marechal D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001268

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Picca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vona F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torelli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2011
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa