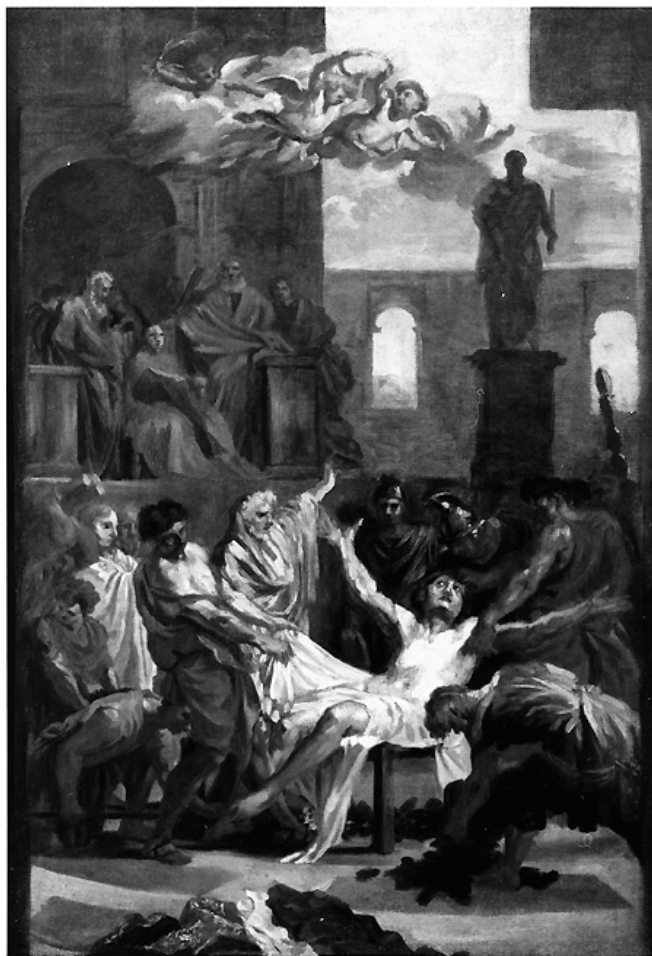


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00206171

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Lorenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bitonto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Sylos Calò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Rogadeo, 14
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Puglia
<b>PRVP - Provincia</b>	BA
<b>PRVC - Comune</b>	Bitonto

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo in via A. Planelli, 10
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via A. Planelli, 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Devanna Girolamo
<b>PRCS - Specifiche</b>	sala adiacente alla sala del camino

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2004/07/27
---------------------------	------------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Martirio di san Lorenzo
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Le Sueur Eustache
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVII
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Parigi/ chiesa di Saint-Germain-l'Auxerrois

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSF - A</b>	1655
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Le Sueur Eustache
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1616-1617/ 1655
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000257

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	108
<b>MISL - Larghezza</b>	147

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (LORENZO) 62
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: martirio di San Lorenzo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta del bozzetto della grande pala eseguita da Eustache Le Sueur per una delle cappelle laterali della chiesa di Saint-Germain-l'Auxerrois a Parigi, cappella di patronato della famiglia Phelypeaux, attualmente conservata a Boughton House, collezione del Duca di Buccleuch e Queensbury, dopo essere stato spostato già intorno al 1696 da Louis e Jean Phelypeau x e sostituito da una copia. Cfr. A. Merot, Eustache Le Sueur (1616-1655), Paris 1987, pp. 289-293, n. 158; A. Merot, Eustache Le Sueur, catalogo della mostra Grenoble 2000, Paris 2000, pp. 128-129, n. 41; A. le Pas de Secheval, Amore per Dio e amore per l'arte: la pittura religiosa negli interni privati, in *Il Dio nascosto. I grandi maestri del Seicento e l'immagine di Dio*, catalogo della mostra a cura di O. Bonfait e N. MacGregor, Roma 2000, p. 77, f. 6.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Devanna, Girolamo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2004/07/27

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS BA 309222/D

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Merot A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000121
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 289-293, n. 158

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Merot A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000122
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 128-129, n. 41

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Le Pas de Secheval A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000123
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 6

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001269
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Picca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vona F.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Picca F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Maggio T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa