

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00206188

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria di santi martiri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
PRCS - Specifiche	sala adiacente alla sala del camino

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2004/07/27
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1660
DTSF - A	1680
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lauri Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1623/ 1694
AUTH - Sigla per citazione	00000265

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	49
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H(Giacomo) : 11 H(Giovanni Battista) : 11 H(Gaetano) : 11 H (Sebastiano) : 11 H(?)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista; San Gaetano; San Sebastiano; San Giacomo; santo non identificato.
NSC - Notizie storico-critiche	Figlio del paesaggista fiammingo Balthasar Lauwers (1578-1645), Filippo Lauri (Roma 1623-1694) inizia a dipingere sotto la guida del fratello Francesco, allievo di Andrea Sacchi. Alla morte del fratello (1637) va a far pratica di copista presso il cognato Angelo Caroselli, alla morte del quale (1652) si dedico' finalmente ad opere di invenzione, producendo soprattutto paesaggi e dipinti di soggetto sacro, collaborando con specialisti come il quadraturista Filippo Gagliardi e il fiorante Mario dei Fiori, oltre che, per i cicli decorativi, con Lorrain, Salucci, Ghisolfi, l'Orizzonte e Gaspard Dughet. Sestieri (Pittura romana del Seicento) pubblica il bozzetto della pala di cui il dipinto in oggetto sarebbe un modello o modelletto. Su Filippo Lauri cfr. E. Fumagalli, s.v. Lauri, Filippo, in La Pittura in Italia. Il Seicento, Milano 1989, v. II, pp. 782-783, con bibliografia precedente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna, Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2004/07/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 309239/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumagalli E.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIBH - Sigla per citazione	00000140
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 782-783
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sestieri G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001208
BIBN - V., pp., nn.	p. 76, n. 10
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001209
BIBN - V., pp., nn.	p. 76, n. 10
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Lecce
MSTD - Data	2006-2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998

CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Precedentemente identificato come San Giovanni Battista con san Gaetano, san Sebastiano, san Giacomo e santo non identificato