

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00206189
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio montano con rovine e pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Puglia
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	BA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bitonto
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
-----------------------------	--------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
--------------------------------------	-------------------------------------

PRCS - Specifiche	sala adiacente alla sala del camino
--------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2004/07/27
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1648
------------------	------

DTSF - A	1648
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Swanevelt Herman van
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1600 ca./ 1656 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000264
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	53
-----------------------	----

MISL - Larghezza	61.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	25 I 9 : 46 A 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: montano con rovine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	olandese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	van Swanevelt H.
ISRI - Trascrizione	Swanevelt 1648
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela è opera firmata e datata di Herman van Swanevelt (Woerden [Utrecht] 1600 ca. - Parigi? 1655), presente a Roma nel 1623 e dal 1629 al 1641, in contatto con Claude Lorrain e con gli olandesi Poelenburgh e Breenbergh: i contatti con il Lorenese sono testimoniati dalla maniera con cui raffigura robusti ciuffi d'alberi e dai riflessi giallastri del sole, come nel Paesaggio con Giacobbe che lascia la famiglia (L'Aja, Museo Bredius), datato 1630, e nelle tele attribuitegli nella Galleria Doria Pamphili a Roma, paesaggi realizzati tra 1630 e 1640, nei quali la natura, il sottobosco fitto e le montagne assumono una imponenza monumentale sconosciuta a i paesaggisti olandesi e in linea con il giovane Claude Lorrain, con una tavolozza dominata dai colori bruni e giallastri. L'opera in oggetto si colloca cronologicamente negli ultimi anni di attivita' del pittore e costituisce un evidente omaggio alla Tempesta dipinta da Poussin e conservata nel Museo di Rouen. Su Swanevelt a Roma cfr. M.R. Waddingham, Herman van Swanevelt in Rome, in «Paragone», 121, 1960, pp. 37-50.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna, Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2004/07/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 309240/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Waddingham M.R.

BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001208
BIBN - V., pp., nn.	p. 70, n. 17
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001209
BIBN - V., pp., nn.	p. 70, n. 17
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Lecce
MSTD - Data	2006-2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000

RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa