

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00206217
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Orsola
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
PRCS - Specifiche	sala del tavolo nero

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vaccaro Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1604/ 1670
AUTH - Sigla per citazione	00000281

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH(Orsola)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Orsola.
NSC - Notizie storico-critiche	Andrea Vaccaro (Napoli 1604-1670), citato nel 1620 come allievo di Giovan Tommaso Passaro, pittore manierista, si accosta al naturalismo tramite Sellitto, Vitale e Finoglia, guardando a Ribera. Su questa cultura si innesta la matrice classicista (Reni, Stanzione) e l'incontro con Cavallino e la pittura vandyckiana, momento a cui fa riferimento il dipinto in oggetto, confrontabile con l'"Estasi di santa Rosalia" del Museo del Prado. Cfr. A. Spinosa, s.v. Vaccaro, Andrea, in La pittura in Italia. Il Seicento , a cura di M. Gregori e E. Schleier, Milano 1989, II, p. 907, con bibliografia precedente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna, Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2004/07/27
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS BA 309268/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinosa A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000090
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 907
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna

BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001208
BIBN - V., pp., nn.	p. 58, n. 11
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donazione Devanna
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00001209
BIBN - V., pp., nn.	p. 58, n. 11
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2005
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
MSTL - Luogo	Lecce
MSTD - Data	2006-2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2011

AGGN - Nome

Spagnoletta, Paola

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Lorusso, Rosa