

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00208077 |
| ESC - Ente schedatore | S114 |
| ECP - Ente competente | S114 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | interno di chiesa con suora |
|------------------------|-----------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | BA |
| PVCC - Comune | Bitonto |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|---|---|
| LDCN - Denominazione | Palazzo in via A. Planelli, 10 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1873 |
| DTSF - A | 1873 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Biseo Cesare |
| AUTA - Dati anagrafici | 1843/ 1909 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000267 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 50.5 |
| MISL - Larghezza | 36.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 14 12 : 31 AA |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Interno: chiesa con suora. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | C. Biseo f./ Roma 1873 |
| | L'opera si situa cronologicamente tra il primo viaggio in Egitto, |

NSC - Notizie storico-critiche

culminato con la decorazione del soffitto del Teatro dell'Opera al Cairo (1869-1 871), e il viaggio in Marocco compiuto in compagnia di Edmondo De Amicis (1875). Su Cesare Biseo (Roma 1843-1909), noto soprattutto come pittore orientalista e autore di acquerelli, cfr. C. Bon Valsassina, La pittura a Roma nella seconda meta' dell'Ottocento, in La Pittura in Italia. L'Ottocento, a cura di E. Castelnuovo, Milano 1991, I, pp. 431-468, in particolare pp. 464-465, fig. 665; G.F. Lomonaco, Acquerelli dell'Ottocento, Roma 1987, pp. 102-104, 147, con bibl. prec.; A.V. Jervis. S.v. Biseo, Cesare, in La Pittura in Italia. L'Ottocento, a cura di E. Castelnuovo, Milano 1991, II, pp. 699-700, con bibl. prec.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS BA 322533/D

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bon Valsassina C.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00000270

BIBN - V., pp., nn.

v. I, pp. 464-465

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lomonaco G.F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000287

BIBN - V., pp., nn.

pp. 102-104, 147

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Jervis A.V.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00000272

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 69-70

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

| | |
|---|-------------------------|
| CMPN - Nome | Picca F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Vona F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2001 |
| RVMN - Nome | Bucci Morichi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Maggio T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2011 |
| AGGN - Nome | Spagnoletta, Paola |
| AGGF - Funzionario responsabile | Lorusso, Rosa |