

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00208186
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di campagna pugliese con due ulivi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Puglia
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	BA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bitonto
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
-----------------------------	--------------------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via A. Planelli, 10
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
--------------------------------------	-------------------------------------

PRCS - Specifiche	ingresso
--------------------------	----------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2004/07/27
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
------------------	------

DTSF - A	1960
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Ciardo Vincenzo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1970
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000411
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

MISL - Larghezza	37
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

25 H

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

V. CIARDO

NSC - Notizie storico-critiche

Opera firmata di Vincenzo Ciardo (Gagliano del Capo 1894-1970), formatosi presso l'Accademia di Belle Arti di Urbino tra 1908 e 1913 sotto la direzione di Luigi Scorrano. Nel 1920 si trasferisce a Napoli, dove opera guardando soprattutto alla Scuola di Posillipo e a Gigante, oltre che al Postimpressionismo e a Cezanne. Dagli anni Quaranta sviluppa una pennellata a tocchi, piu' larga, a "tassellato musivo" (come nell'opera in oggetto), applicata soprattutto a paesaggi pugliesi, sviluppando una ricerca affine a quella di Tosi in Lombardia. Sull'artista cfr. Vincenzo Ciardo. Mostra retrospettiva, catalogo della mostra a cura di P. Marino e M. Valsecchi, Lecce 1972; M. Valsecchi, Ciardo, Roma 1977; A. Cassiano, Ciardo, Cavallino 1979; Ch. Farese Sperken, Pinacoteca Provinciale Bari. Le collezioni dell'800 e primo 900, Fasano 1977, p. 39, con bibliografia precedente; G. Cassese, s.v. Ciardo, Vincenzo, in La pittura in Italia. Il Novecento/1, a cura di C. Pirovano, Milano 1992, v. II, p. 825, con bibliografia precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Devanna, Girolamo

ACQD - Data acquisizione

2004/07/27

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS BA 326107/D

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vincenzo Ciardo
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000367
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valsecchi M.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000368
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Farese Sperken C./ Belli D'Elia P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000289
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cassiano A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000369
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cassese G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000322
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001269
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vona F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Bucci Morichi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Maggio T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Spagnoletta, Paola
AGGF - Funzionario responsabile	Lorusso, Rosa