

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00211242

ESC - Ente schedatore S114

ECP - Ente competente S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di gentildonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bitonto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Sylos Calò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Rogadeo, 14
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Puglia
<b>PRVP - Provincia</b>	BA
<b>PRVC - Comune</b>	Bitonto
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo in via A. Planelli, 10
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via A. Planelli, 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Devanna Girolamo
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2004/07/27
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIX/ secondo quarto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sully Thomas
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1783/ 1872
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002086

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** cm

**MISA - Altezza** 89

**MISL - Larghezza** 67

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** dipinto

**DESI - Codifica Iconclass** 61 BB 11

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: gentildonna.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** inglese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in basso a sinistra

**ISRA - Autore** Sully T.

**ISRI - Trascrizione** TS

**NSC - Notizie storico-critiche**

Thomas Sully (Horncastle 1783 - Philadelphia 1872) è considerato il più importante ritrattista americano dell'Ottocento. Allievo di Benjamin West e Gilbert Stuart, fu attivo soprattutto a New York e a Philadelphia. Le più importanti raccolte di sue opere sono alla National Gallery of Art di Washington, al Reynolda House Museum, North Carolina, nella Wallace Collection a Londra e nella National Portrait Gallery a Londra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Devanna, Girolamo

**ACQD - Data acquisizione** 2004/07/27

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD BA 341968/D
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donazione Devanna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001208
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donazione Devanna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001209
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122, n. 43
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001269
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2005
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dalla donazione Devanna. Dipinti dal Cinquecento al Novecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Lecce
<b>MSTD - Data</b>	2006-2007
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Picca F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vona F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torelli E.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Spagnoletta, Paola
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Lorusso, Rosa