

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00403284
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	PALAZZO VENTURI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>PVCL - Localita'</b>	SIENA
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via di Città, 102
<b>PVCV - Altre vie di comunicazione</b>	via del Poggio
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTN - Numero d'ordine</b>	01
<b>CSTD - Denominazione</b>	Siena
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	Terzo di Città
<b>SET - ZONA URBANA</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>SETD - Denominazione</b>	Contrada dell'Aquila
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Siena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	133/1939
<b>CTSN - Particelle</b>	104
<b>CTSP - Proprietari</b>	Privati
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	Particelle 103/105/107
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.330717966
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.317525915
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD101942_idrst10k
<b>GPBT - Data</b>	7-5-2012
<b>GPBO - Note</b>	(587324) -CTR 10000- ( <a href="http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?">http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?</a> ) -idrst10k
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	gotico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	ristrutturazione
<b>ATBD - Denominazione</b>	rinascimento
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Il palazzo Venturi è un palazzo nobiliare di origine medievale completamente ristrutturato nel '500. Del palazzo medievale rimane la facciata su via del Poggio mostra ancora sotto l'intonaco cadente la originale cortina in conci di calcare cavemoso e travertino con un bel portale con arco a sesto acuto, attualmente tamponato in laterizio. La cortina in pietra fa parte di una torre della cinta muraria altomedievale, che correva appunto lungo via del Poggio; la torre è rimasta inglobata nel palazzo, ed è ancora percepibile per l'articolazione e lo spessore delle pareti murarie. La facciata su via di Città, articolata su tre livelli più piano terra scanditi da cornici marcadavanzale e conclusa in alto da un cornicione, presenta una finitura ad intonaco con finto bugnato al piano terra e disegni a riquadri ai piani superiori.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>RELV - Validita'</b>	(?)
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RE VW - Validita'</b>	ca.
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
<b>RENN - Notizia</b>	Il portale, dal carattere tardo cinquecentesco, è in bugnato di travertino; le finestre presentano semplici incorniciature in pietra, con cimasa ai piani secondo e terzo. Al centro della facciata su via di Città si conserva l'arma gentilizia dei Gualandri (secondo altri dei Bundi da Galardi) già in loco nel XVIII secolo, secondo l'erudito Pecci. Il

prospetto principale è fortemente alterato per le recenti aperture al piano terra per attività commerciali, che comportano la perdita di monumentalità e di simmetria data in origine dall'unica apertura del portale principale.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**RENF - Fonte**

analisi visiva

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVI

**RELF - Frazione di secolo**

fine

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XVIII

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

interno

**RENS - Notizia sintetica**

descrizione

**RENN - Notizia**

L'atrio di ingresso, con un pozzo in pietra serena ormai in disuso, presenta una volta a vela unghiata su peducci, e bei portali rinascimentali in pietra. Assai interessante il corpo scala, con rampe con gradini di travertino soffittate con volte a vela con unghie impostate su peducci di disegno classicheggiante, e con colonne in pietra serena agli angoli, il tutto riferibile alla ristrutturazione rinascimentale; in sommità un lucernario con volta a vela ed oculo centrale. Sempre riferibili alla ristrutturazione cinquecentesca i portali interni in pietra recanti nel fregio lo stemma gentilizio dei Venturi.

**RENF - Fonte**

bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVI

**RELF - Frazione di secolo**

metà

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo**

XVI

**REVF - Frazione di secolo**

metà

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento**

intero bene

**RENS - Notizia sintetica**

descrizione

**RENN - Notizia**

Al primo piano troviamo una serie di stanze voltate a vela, di cui una conserva pregevoli affreschi di scuola senese del sec. XVII; al secondo piano una sala voltata a vela presenta decorazioni pittoriche di tipo ottocentesco, come pure in un'altra sala altre decorazioni di gusto neoclassico. Presenti anche solai lignei, alcuni dei quali con mensoloni intagliati di sostegno delle travi, di probabile età cinquecentesca. Da sottolineare alcuni bei portali con incorniciatura in pietra, di disegno rinascimentale, che si aprono in alcune sale.

**RENF - Fonte**

bibliografia

**RENF - Fonte**

analisi stilistica

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo**

XVII

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
----------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	descrizione
---------------------------------	-------------

<b>RENN - Notizia</b>	L'ultimo piano è stato oggetto di ristrutturazioni (1993), con alcuni nuovi solai in metallo e laterizio, così come il piano terra, che presenta solai in struttura metallica al piano ammezzato. Sul retro l'interno della torre presenta ai piani bassi soffitti a volta a vela ed a crociera, ed ai piani bassi solai in legno controsoffittati in cannicciato; questa parte dell'edificio ha subito interventi di ristrutturazione verso il 1750, comprendendo anche la struttura di copertura (le travi sono infatti datate al 1750). All'interno Palazzo Venturi si caratterizza per aver conservato assai bene l'articolazione cinquecentesca.
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

<b>RENF - Fonte</b>	analisi visiva
---------------------	----------------

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>RELI - Data</b>	1750/00/00
--------------------	------------

<b>RELX - Validita'</b>	ca.
-------------------------	-----

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE**

<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio che si sviluppa su quattro piani fuori terra; strutture portanti in laterizi.
--	--

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTF - Forma</b>	trapezoidale
---------------------	--------------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	pareti
--------------------------	--------

<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio intonacato
-------------------------	----------------------

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	cornici
--------------------------	---------

<b>SVCM - Materiali</b>	travertino
-------------------------	------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOF G - Genere</b>	solai
-----------------------	-------

<b>SOF P - Caratteristiche</b>	legno
--------------------------------	-------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOF G - Genere</b>	controsoffitto
-----------------------	----------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela unghiata

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	soffitti
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni pittoriche
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco dipinto

**LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI****LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	araldico
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Arme della famiglia Gualandri
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	abitazione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L n. 1089/1939)
NVCE - Estremi provvedimento	12/02/1981
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403284/87434
FTAT - Note	prospetto principale su via di Città
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403284/87487
FTAT - Note	scorcio dell'atrio interno
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	403284/dis
DRAD - Data	1939
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Redi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	BIB60026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	BIB60009
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civai M., Toti E.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60050
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Balestracci D., Piccinni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60002
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bortolotti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chierici G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60025
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	De Vecchi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60023
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lusini V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sisi C., Spalletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB60027
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Comi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	



<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Caldelli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Rotundo F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rotundo F.