

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00403335

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900403333

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione
tipologica cappella

CAPPELLA DEL MANTO DELL'OSPEDALE DI SANTA MARIA

OGTN - Denominazione	DELLA SCALA
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Cappella delle Reliquie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Localita'	SIENA
PVCI - Indirizzo	Piazza del Duomo
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Terzo di Città
SET - ZONA URBANA	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Piazza Duomo
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	133/1939
CTSN - Particelle	144 (parte)
CTSP - Proprietari	Ente pubblico territoriale: Comune di Siena.
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Particella D
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.328180596
GPDPY - Coordinata Y	43.316740028
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilevo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD101942_idrst10k
GPBT - Data	8-5-2012
GPBO - Note	(595226) -CTR 10000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	romanico
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione/descrizione
RENN - Notizia	L' antica Cappella delle Reliquie, o Cappella del Manto, corrispondente in facciata al paramento misto in ricorsi di pietra e laterizio, ha probabilmente costituito il primo pellegrinaio dell'Ospedale. Alcuni elementi avvalorano questa ipotesi, quali ad esempio la tipologia, con il vano che non presenta le dimensioni tipiche dell' edilizia abitativa, bensì dell' architettura religiosa (il "modulo", la campata, e' assimilabile appunto a quello delle chiese); d'altronde sappiamo che i primi ambienti destinati al ricovero dei pellegrini erano costituiti da navate di edifici religiosi da cui i pellegrinai potrebbero averne derivato la tipologia. Dalle caratteristiche del paramento si desume che la costruzione dovrebbe collocarsi nella seconda metà del XII secolo; le cortine a fasce alterne di pietra e laterizio sono una tecnologia abbastanza antica, il cui uso si suole collocare tra la fine del 1100 e la prima metà del 1200.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
REVF - Frazione di secolo	fine
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	interno
RENS - Notizia sintetica	costruzione/descrizione
	E' una tecnologia di importazione bizantina o comunque orientale, ed introdotta nel senese dalle architetture romaniche pisano- volterrane. E' probabile inoltre che tale tecnologia venisse utilizzata per sottolineare la particolare destinazione o rilevanza di certi edifici (la troviamo infatti in chiese, palazzi, porte di cinte murarie); l'utilizzazione di tale tipo di paramento per il primo Pellegrinaio

RENN - Notizia	sarebbe stato quindi coerente con la particolare morfologia di questo spazio, sottolineandone appunto l'uso specialistico. L'antichità dell'ambiente ci è suffragata anche da alcune caratteristiche formali e strutturali dell'interno: alcuni capitelli relativi alle semicolonne sembrano molto antichi e relativi al periodo romanico; ne ritroviamo di simili nella chiesa di San Quirico in Castelveccchio, una delle chiese piu' antiche della citta'.
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIII
REVF - Frazione di secolo	fine
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	La copertura a volte a crociera costolonate e' senz'altro posteriore, realizzata probabilmente o al momento della ristrutturazione di tutto l'edificio per la realizzazione del palazzo del Rettore, nel 1290, o per l'occasione della esposizione delle Reliquie (provenienti da Bisanzio e acquistate nel 1357) nell' anno 1366. Nel 1366 risulta che si stava approntando la "chapela a lato la Nunziata" per sistemarvi le reliquie; probabilmente i lavori si riferivano all'inserimento delle volte. E' probabile che sempre nel 1290 si sia uniformata la facciata a quella dell'attiguo palazzo del Rettore, trasformando le aperture esistenti in arcate ogivali, del tutto simili a quelle che si sviluppano sulla facciata del palazzo.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1290/00/00
RELX - Validita'	ca.
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1366/00/00
REVX - Validita'	ca.
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione/descrizione
	Nel 1370 vi avevano lavorato alla decorazione Cristoforo di Bindoccio e Meo di Piero, realizzando figurette di Santi entro riquadri

RENN - Notizia	geometrici; tale decorazione si conserva solamente in due delle tre campate, quelle rivolte verso il Duomo, perchè la terza venne completamente rifatta nel 1512 quando il Beccafumi vi eseguì alcuni affreschi, dei quali rimane parte di un fregio nel sottarco e sulla parete di destra una lunetta con l'Incontro di Gioacchino con Anna. Per questa cappella Domenico di Bartolo aveva già realizzato nel 1444 l'affresco della Madonna della Misericordia detta Madonna del Manto; tale affresco, sulla parete di fondo verso la piazza del Duomo, verrà poi trasferito nel 1610, al momento dell'apertura del nuovo ingresso da piazza del Duomo, nella Cappella del Santo Chiodo.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1370/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1610/00/00
REVX - Validita'	ca.
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione/descrizione
RENN - Notizia	Nel 1610 si realizzava l'ingresso all'Ospedale dalla Cappella del Manto; si allestivano due nuove porte di macigno, una di ingresso alla corsia del Passeggio, una sotto l'affresco del Beccafumi. Nel corso della seconda metà dell'800 si provvedeva ad eliminare l'ingresso allo Spedale dalla Cappella del Manto, utilizzando un atrio ricavato nella parte terminale della chiesa.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1610/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio con pianta assiale; strutture portanti in laterizio, calcare cavernoso e travertino.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	a sviluppo assiale

PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	strutture porta
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	travertino
SVCM - Materiali	calcare cavernoso
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	pareti e volta
DECT - Tipo	affreschi
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi figurati
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi floreali
DECM - Materiali	intonaco dipinto
DECM - Materiali	stucco
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	atrio d'ingresso/deposito
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	cappella
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
CDGI - Indirizzo	Siena; Piazza del Campo, 1
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	18/04/2012
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403335/88311
FTAT - Note	prospetto su piazza del Duomo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403335/88312
FTAT - Note	interno
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	403335/dis
DRAD - Data	1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lusini V.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	BIB60013
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	BIB60025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Vecchi V.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	BIB60023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bortolotti L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	BIB60066

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Balestracci D., Piccinni G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	BIB60002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lisini A., Zdekauer L.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	BIB60047
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	BIB60009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Redi F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	BIB60026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gallavotti Cavallero D.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	BIB60048
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BIB60049
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995

CMPN - Nome	Comi G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Caldelli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Rotundo F.
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L' affresco della Madonna del Manto sulla parete di fondo verso la piazza del Duomo, verrà poi trasferito nel 1610, al momento dell'apertura del nuovo ingresso da piazza del Duomo, nella Cappella del Santo Chiodo. Nel 1610 si realizzava l'ingresso all'Ospedale dalla Cappella del Manto; si allestivano due nuove porte di macigno, una di ingresso alla corsia del Passeggio, una sotto l'affresco del Beccafumi. Nel corso della seconda metà dell'800 si provvedeva ad eliminare l'ingresso allo Spedale dalla Cappella del Manto, utilizzando un atrio ricavato nella parte terminale della chiesa.