

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00403289
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	PALAZZO MARSILI LIBELLI

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Si e Gr

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Localita'	SIENA
PVCI - Indirizzo	via di Città, 140
PVCA	via del Poggio

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Terzo di Città
----------------------	----------------

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Contrada dell'Aquila

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	133/1939
CTSN - Particelle	111
CTSP - Proprietari	Proprietà Stato/ Poste
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	Particelle 110/514/517

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.330178842
GPDPY - Coordinata Y	43.316718570

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD101942_idrst10k
GPBT - Data	7-5-2012

GPBO - Note(588346) -CTR 10000- (<http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?>) -idrst10k**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento**

impianto

ATBD - Denominazione

gotico

ATBM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBR - Riferimento all'intervento**

costruzione

ATBD - Denominazione

tardo gotico/rinascimento

ATBM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

costruzione/descrizione

RENN - Notizia

Il palazzo Marsili Libelli è collocabile alla seconda metà del '400, e conferma, insieme all'adiacente palazzo Marsili, la dominanza e la permanenza a Siena, ancora in pieno '400, dei canoni trecenteschi. La facciata, dal paramento in laterizio, è articolata su tre piani compreso il piano terra, scanditi da cornici marcadavanzale in pietra. Come nel vicino palazzo Marsili, le aperture al piano terra sono caratterizzate dal caratteristico arco senese, con l'arco acuto che sottende un arco ribassato; ai piani superiori finestre rettangolari, probabili rifacimenti posteriori di finestre ad arco. Sul portale centrale d'ingresso è collocato il bassorilievo marmoreo raffigurante lo stemma Piccolomini sorretto da angeli e sormontato dalla mitria del pontefice Pio II, anch'essa portata da due angeli. Si tratta di un'opera scultorea di notevole qualità databile al 1470 circa ed attribuita a Urbano da Cortona (1426-1504) artista aiuto di Donatello, che svolse la sua attività principalmente a S

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XV

RELF - Frazione di secolo

seconda metà

RELI - Data

1470/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVIII

REVI - Data

1730/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

interno

RENS - Notizia sintetica

descrizione

L'edificio presenta all'interno un interessante cortile, con loggia voltata e colonne in pietra serena, al quale si accede dal lungo corridoio

RENN - Notizia	d'ingresso con volta a botte. L'edificio ha avuto un pressochè totale rifacimento nel XVII secolo come mostrano sia la parte superiore della corte a loggiati sovrapposti (in seguito parzialmente tamponati), che ripropongono modelli peruzziano che perdurarono a Siena fino al tardo settecento che la cappella con altare barocco al secondo piano.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1730/00/00
RELX - Validita'	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	interno
RENS - Notizia sintetica	descrizione
RENN - Notizia	All'interno resti di decorazioni pittoriche del primo '400 emerse nel corso di un restauro per il consolidamento dei solai lignei del piano nobile. I locali presentano vari tipi di orizzontamenti: a volta, in struttura lignea a vista, talvolta con decorazioni, e controsoffittata in cannicciato.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio che si sviluppa su tre piani fuori terra; strutture portanti in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati iconografici significativi	cortile interno
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	pareti portanti
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SVCM - Materiali	marmo (cornici)

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione cornici

SVCM - Materiali marmo

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere solaio

SOFP - Caratteristiche legno

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere controsoffitto

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione atrio

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a botte

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a crociera

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a padiglione

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMM - Materiali laterizio

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione prospetto principale

LSIG - Genere stemma

LSIT - Tipo araldico

LSII - Trascrizione testo Cinque lune montanti, stemma della famiglia Piccolomini

LSIC - Tecnica scolpita/o

LSIM - Materiali marmo

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte intero bene

USAD - Uso uffici

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	29/08/1955

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403289/87526
FTAT - Note	prospetto su via di città
FTAF - Formato	20x24

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	403289/87527
FTAT - Note	cortile interno
FTAF - Formato	20x24

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	403289/dis
DRAD - Data	1939

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Redi F.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIBH - Sigla per citazione	BIB60026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	BIB60009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	BIB60051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civai M., Toti E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Balestracci D., Piccinni G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	BIB60002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bortolotti L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	BIB60066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chierici G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	BIB60025
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Vecchi V.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	BIB60023
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lusini V.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	BIB60013

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Comi G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotundo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Caldelli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2013

AGGN - Nome

Rotundo F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Rotundo F.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

il palazzo mantiene sufficientemente bene le sue qualità originali, non avendo subito o solamente in misura minore gli interventi di "restauro" otto-novecenteschi degli architetti del purismo senese. I locali presentano vari tipi di orizzontamenti: a volta, in struttura lignea a vista -talvolta con decorazioni, e controsoffittata in cannicciato.