

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00385737
ESC - Ente schedatore	S60
ECP - Ente competente	S60

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	villino
OGTN - Denominazione	VILLINO PARK LANE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
PVCL - Localita'	SIENA
PVCI - Indirizzo	piazza IV Novembre, 6
PVCA	viale V. Veneto

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	San Prospero
----------------------	--------------

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
--------------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	66/1962
CTSN - Particelle	7
CTSP - Proprietari	Privati
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	particelle 5/455/339/398/401/1164

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.320735089
GPDPY - Coordinata Y	43.321608502

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
-------------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--------------------------------------------	------------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--------------------------------------------------	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD101942_idrst10k
GPBT - Data	24-4-2012
GPBO - Note	(241024) -CTR 10000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap?) -idrst10k

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Armando Sabatini
AUTA - Dati anagrafici	Pistoia 1895 - Atene 1943
AUTH - Sigla per citazione	AUT60063

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	decorazione esterna
AUTS - Rapporto al nome	attribuito
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Dario Neri
AUTA - Dati anagrafici	Siena 1895 - Milano 1958
AUTH - Sigla per citazione	AUT60068
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	liberty
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	carattere generale
RENS - Notizia sintetica	edificazione
RENN - Notizia	Nel viale Vittorio Veneto con la facciata rivolta verso la piazza IV Novembre sorge uno dei più significativi ed originali villini di San Prospero, quartiere che negli anni Venti si andava popolando di eleganti costruzioni esemplari sui dettami di uno stile moderatamente e che univano ad un impianto architettonico tradizionale alcune componenti liberty evidenti soprattutto nella decorazione delle facciate. Fu costruito nel 1926, come attesta la targa sul cancello d'ingresso, per il sig. Chietti Emilio Ottavio, importatore di vino a Londra al quale si deve la singolare denominazione di "Villa Park Lane", in ricordo dei suoi soggiorni inglesi. Esso appartenne al signor Chietti fino al 1946 quando venne acquistato da Ezio Cortecchi e poi nel 1950 da Pino Giorgi agli eredi del quale appartiene tuttora.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1926/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	Il progetto che fu presentato alla Commissione Edilizia del Comune di Siena dalla ditta Cellesi nel mese di novembre del 1925 e poi nuovamente per modifiche il 4 gennaio 1926, si deve all'architetto Armando Sabatini, autore di molteplici villini di San Prospero, situati tra via Trieste e la stessa piazza IV Novembre e via Filippo Corridoni e costruiti per la Cooperativa dei Dipendenti del Monte dei Paschi di Siena, oltre al villino Lolini posto fuori porta Camollia, risalente anch'esso al 1926. Il Villino Park Lane destinato a due nuclei familiari, pur rispettando le disposizioni del piano regolatore di San Prospero che prevedevano uno sviluppo limitato in altezza per un massimo di dieci metri e che dovevano improntarsi alla tradizione costruttiva senese, presenta alcuni elementi di grande novità sia nella pianta che nella composizione dei prospetti dove si avverte l'ispirazione ad un modello neorinascimentale, di ricercata armonia.

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1926/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	<p>Come altri villini del quartiere è circondato da un giardino e consiste in due locali seminterrati (due autorimesse) e in sette vani per piano distribuiti secondo un medesimo schema sia a pian terreno che al primo piano. L'architetto Sabatini introduce però all'interno un ambiente ottagonale terminante con lucernario che costituisce il nucleo centrale attorno al quale si dispongono tutti gli ambienti, e risolve in maniera funzionale il problema delle due unità dotando l'edificio di due ingressi autonomi, il primo dal lato della piazza che immette all'appartamento al pian terreno, l'altro sul viale Vittorio Veneto che immette al primo piano mediante una scala interna. Nel villino tutto è ricondotto poi ad un involucro classicheggiante che rievoca nelle forme e nelle proporzioni un modello idealizzato dell'architettura fiorentina del Quattrocento.</p>
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1926/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	<p>All'ambiente fiorentino rimanda la composizione delle facciate, ripartite da lesene in mattoni che individuano i settori entro i quali si dispongono finestre architravate a pian terreno e finestre ad arco al primo piano, definite da raffinati stipiti in pietra con pilastri terminanti in capitelli sui quali si imposta l'architrave o l'arco, e da davanzali sostenuti da mensoline modanate generate da elementi verticali che riecheggiano il repertorio secessionista.</p>
RENF - Fonte	bibliografia
RENF - Fonte	analisi stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1926/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetti
RENN - Notizia	A completare la composizione vi è poi la decorazione pittorica estesa a tutte le superfici, che conferisce al villino un carattere di grande originalità che lo distingue da tutte le altre costruzioni di San Prospero. Motivi geometrici a riquadri e rombi ricoprono la parte inferiore e una finta minuta tappezzeria quella superiore; le due zone sono poi separate da un alto fregio che corre anch'esso lungo tutti i prospetti nella zona mediana dell'edificio fungendo da marcapiano, dove sono raffigurati puttini in vari atteggiamenti che giocano con nastri, tra festoni vegetali, e sotto le finestre sono dipinte ghirlande con scudi al centro nei quali sono riportate, secondo la moda dell'epoca, delle frasi latine come "Parva Domus Magna Quies" o "Non Domo Dominus sed Domino Domus". La decorazione del villino si deve al un grande artista senese Dario Neri, che durante la sua lunga carriera si cimentò di sovente anche nella decorazione parietale a Siena come a Pienza ed in altri luoghi della
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1926/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1926/00/00
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIN - Numero di piani	+2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Edificio che si sviluppa su due piani fuori terra; strutture portanti in laterizio; copertura a tetto in laterizio.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	corpo doppio
PNTF - Forma	irregolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua

SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
CPMQ - Qualificazione del tipo	embrici
CPMM - Materiali	laterizio
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice, cornicione e fascia marcapiano
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECQ - Qualificazione del tipo	simboli araldici
DECQ - Qualificazione del tipo	motivi ornamentali vegetali e angioletti
DECM - Materiali	dipinto
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	facciata
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	PARVA DOMUS MAGNA QUIES
LSIC - Tecnica	dipinto
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto laterale
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	NON DOMO DOMINUS SED DOMINO DOMUS
LSIC - Tecnica	dipinto
US - UTILIZZAZIONI	

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004
----------------------------------	-----------------

NVCE - Estremi provvedimento	30/03/2011
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1995
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	385737/f1
-------------------------------------	-----------

FTAT - Note	prospetto su piazza IV novembre
--------------------	---------------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1995
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	385737/f2
-------------------------------------	-----------

FTAT - Note	prospetto su viale V. Veneto
--------------------	------------------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAD - Data	1995
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	385737/f3
-------------------------------------	-----------

FTAT - Note	particolare di una delle aperture al primo piano
--------------------	--------------------------------------------------

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

DRAT - Tipo	mappa catastale
--------------------	-----------------

DRAS - Scala	1:1000
---------------------	--------

DRAN - Codice identificativo	385737/dis
-------------------------------------	------------

DRAD - Data	1962
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	BIB60051
BIBN - V., pp., nn.	pp. 281-282

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Quattrocchi (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BIB60110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 337-338

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Perfetti P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	Caldelli L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Con la Villa Park Lane e con l'opera di Dario Neri, anche a Siena, pur con grande ritardo, si attua l'ammodernamento nel campo dell'edilizia urbana e si fa avanti un nuovo modo di concepire l'architettura, come risultante di diverse componenti e che si porta sul piano più complesso della produzione artistica.
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------