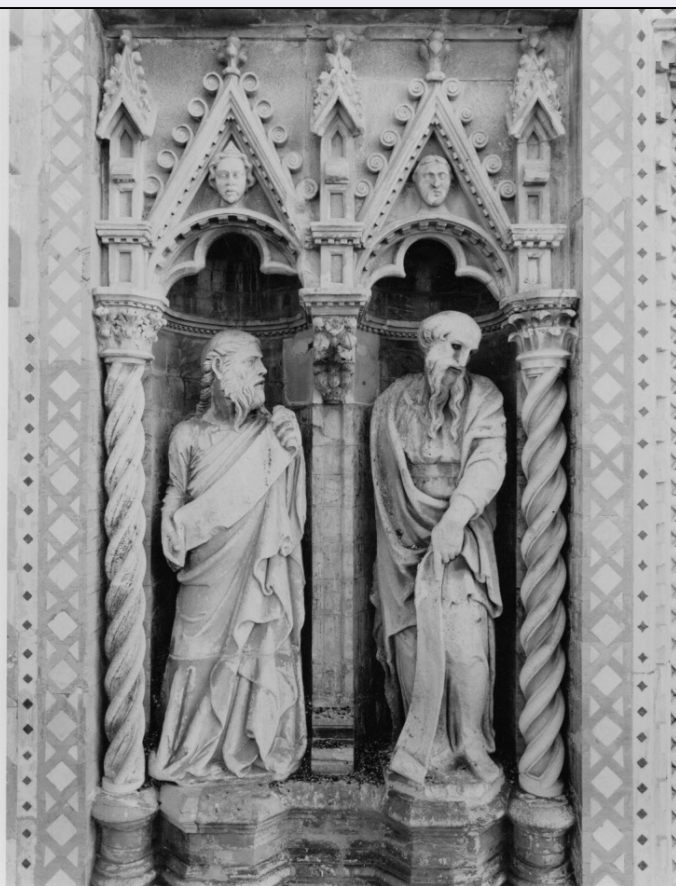


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00059822

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000059810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

<b>PVCC - Comune</b>	Orvieto
<b>PVE - Diocesi</b>	ORVIETO-TODI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.113328
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.717042
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2012/03/26
<b>GPBO - Note</b>	(136048)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1556
<b>DTSF - A</b>	1556
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mosca Francesco detto Moschino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1523/ 1578
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001331
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento</b>	

<b>all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vico di Meo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1556
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001683
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scalza Ippolito
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1532/ 1617
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000468
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Figura frontale maschile lavorata a tutto tondo. Il profeta ha il capo rivolto di tre quarti verso destra, capelli corti sulla nuca, calvizie alla sommità della testa, barba fluente divisa in due ciocche; indossa una veste fermata in vita da cintura con sopra un mantello lungo sino alle ginocchia. Ha la gamba sinistra avanzata e il braccio sinistro disteso, con la mano che tiene un cartiglio srotolato fino a terra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 62 (...)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: profeta. Attributi: (profeta) cartiglio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo profeta, insieme alla coppia di profeti posti nella nicchia sottostante, fu scolpito nel 1556 quando troviamo annotate spese "per tre profeti fatti per mano del Moschino, Vico di Meo et Ippolito Scalza" (A.O.P.S.M., Rif., 1554-1556, Gennaio 8). Vico di Meo è conosciuto solo attraverso queste opere; Francesco Mosca, detto Moschino, architetto e scultore, figlio di Simone Mosca, fu attivo anche a Firenze, Carrara (1560), Pisa, Roma. Ippolito Scalza nacque nel 1532 a Orvieto, ove morì nel 1617. Fu capomastro del Duomo di Orvieto, dove lavorò sia all'interno, all'altare della Visitazione e a diverse statue marmoree, che all'esterno, realizzando nel 1566 tre statue di Apostoli per la facciata. Difficile risulta attribuire con precisione ciascuna delle tre statue di Profeti ad uno in particolare tra

questi artisti, anche perchè essi con tutta probabilità eseguirono il disegno dell'opera e ne affidarono poi l'esecuzione materiale alle botteghe (vedi anche Carli, 1965, p. 71).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAD - Data**

1994/04/00

**FTAE - Ente proprietario**

SBSAE PG

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEPGN17359

**FTAF - Formato**

20x24

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

registro delle delibere

**FNTD - Data**

1554/ 1560

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fumi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1891

**BIBH - Sigla per citazione**

00002737

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Perali P.

**BIBD - Anno di edizione**

1919

**BIBH - Sigla per citazione**

00002551

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Bolzicco, Stefania

**RSR - Referente scientifico**

Testa, Giuseppina

**FUR - Funzionario responsabile**

Testa, Giuseppina

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2012

**RVMN - Nome**

Bartoli, Valentina