

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060327

ESC - Ente schedatore S165

ECP - Ente competente S165

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000060928

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Urbano IV incarica San Tommaso d'Aquino di comporre l'Ufficio per il Corpus Domini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione	Basilica Cattedrale di Maria Santissima Assunta già Santa Maria della Stella
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.113328
GPDPY - Coordinata Y	42.717042
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	17-3-2012
GPBO - Note	(15268)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1357
DTSF - A	1364
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ugolino di Prete Ilario
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00000497
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Grosse macchie di umidità.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1855/ 1860
RSTN - Nome operatore	Lais L.
RSTN - Nome operatore	Bianchini A.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1970
RSTN - Nome operatore	Marini S.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1977/ 1978
RSTN - Nome operatore	Cooperativa Conservazione Beni Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco facente parte della decorazione parietale della Cappella del Corporale.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 31 11 3 : 61 B 2 (URBANO IV) 21 : 11 H (TOMMASO D'AQUINO) 4 : 61 E (ORVIETO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Orvieto: Palazzi Papali. Interno. Personaggi: San Tommaso d'Aquino. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) libro; penna. Ecclesiastici: Papa Urbano IV; cardinali. Figure.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	al di sotto della scena
ISRA - Autore	Checco di Pietro
ISRI - Trascrizione	PAPA PRECEPIT S(ANC)TO TOME AQUINATI Q(UO)D COMPONERET PRECES SOLEMNIB(US) D(OMI)NI CORPORIS TOTO ORBE CELEBRANDIS

La costruzione della Cappella del Corporale, concepita per serbare la memoria del miracolo di Bolsena e per conservare la reliquia del Sacro Lino, ebbe inizio nel 1350, quando capomastro del Duomo era Nino di Andrea Pisano. La decorazione pittorica, avviata nel 1357, fu affidata al maestro orvietano Ugolino di Prete Ilario, che ebbe come principale aiuto nell'impresa Fra' Giovanni di Buccio Leonardelli. Altri collaboratori furono: Petrucciolo di Marco e Antonio di Andreuccio (ma con salari molto più bassi) e Pietro di Puccio (che era solo un apprendista). Ugolino e i suoi aiuti mostrano di risentire degli influssi della scuola senese e della maniera di Simone Martini, che aveva già lavorato in Orvieto. Il programma iconografico della decorazione

NSC - Notizie storico-critiche

comprende: nella volta, i Simboli, le Profezie e la Dottrina dell'Eucarestia; nella lunette, i Dottori della Chiesa; nella parete est, il Miracolo di Bolsena; nella parete ovest, i Miracoli del Sacramento; nella parete d'ingresso, l'Ultima Cena; nella parete di fondo, la Crocifissione, la Deposizione nel sepolcro (firmata e datata 1364) e la Resurrezione. Le scene sono corredate da didascalie esplicative dettate nel 1362 da Ser Checco di Pietro, cappellano di S. Maria, sotto compenso di un fiorino. I soggetti per le scene della parete est, che illustrano la storia del miracolo di Bolsena, furono tratti da quelli rappresentati nel Reliquiario del Corporale di Ugolino di Vieri (1337-38). L'affresco in esame raffigura San Tommaso d'Aquino dinnanzi a Urbano IV, dal quale ha ricevuto l'incarico di comporre l'Ufficio per la festa del Corpus Domini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 1994/04/00

FTAE - Ente proprietario SBSAE PG

FTAN - Codice identificativo SBSAEPGN18116A

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Majoli G.

BIBD - Anno di edizione 1829

BIBH - Sigla per citazione 00003041

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fumi L.

BIBD - Anno di edizione 1891

BIBH - Sigla per citazione 00002737

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Fumi L.

BIBD - Anno di edizione 1896

BIBH - Sigla per citazione 00003122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gnoli U.

BIBD - Anno di edizione 1923

BIBH - Sigla per citazione 00000313

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1924
BIBH - Sigla per citazione	00002960
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzarini A.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00002948
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000677
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00002961
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hall J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001989
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanardi B.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mearilli G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Madonia, Elisabetta

RSR - Referente scientifico

Testa, Giuseppina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Testa, Giuseppina

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2012

RVMN - Nome

Donà, Annabella

AN - ANNOTAZIONI